







## CHAMBRE

<b>CH.14</b>	Deux étuis à revolver	Cuir Boucles	7 X 24,5 X 20 25 X 8 X 17	France	XX siècle	Inscription gravée : 1 « BA III -J.R.52-1912 » 2 Sans inscription mais avec porte cartouches et courroie d cuir	
<b>CH.15</b>	Sacoche avec ceinturon en cuir	Cuir brun Boucles en cuivre	22,5 X 16,5	France	XX siècle		
<b>CH.16</b>	Casque de la guerre 1914618 (poilu)	Métal peint en blanc Cuir	15 X 22 X 29	France	XX siècle		


<b>CH.50</b>	Obus gravé et décoré « Gloire à notre France éternelle Honneur Jeanne d'Arc Vive Guynemer Clamecy l'Infâme Mon rêve »	Obus : Bronze gravé, incisé	35 X 8,5	France	Début XX siècle	Inscriptions gravées sur le fond : « 15DF C – R S. L 937 – 15 D » Et « G.A.N. Souvenir de l'Aisne, Novembre 1917, le 1er Novembre 1917 »	
<b>CH.56</b>	Citation à l'ordre de l'Armée pour le capitaine de Vaisseau VIAUD (Pierre Loti), signée du Maréchal Pétain (28 Juin 1918), d'après un dessin aquarelle de WILHORSKI	Reprogravure couleurs	45,5 X 30,5	France	XX siècle	Au verso, étiquette : « Henri Mériot encadrements »	





## TRIBUNE





<b>Trb 247</b>	Coffret en bois trapézoïdal pour bicornes d'officier	pin, laiton	19 x 55,5 x 18 cm	France	XXème	Yvon Goulard fils Rochefort. voir BU232 et 233	
----------------	---	-------------	----------------------	--------	-------	--	---


<b>Trb 248</b>	Bicorne d'officier subalterne, avec cocarde et galons	velours noir	13,5 x 43,5 x 15,5 cm	France	fin XIXème	Guerre 1914-18	
<b>Trb 249</b>	Calot en flanelle bleue, avec 5 galons dorés	flanelle grise bleue	12,5 x 29,7 x 12,5 cm	France	début XXème	guerre 1914-18	
<b>Trb 250</b>	Képi en flanelle bleue avec visière noire et 5 galons bleus sur le pourtour	flanelle grise bleue	10 x 18,5 x 25 cm	France	début XXème		

### Classeur photos

G35	Photo de Loti et son fils pendant la guerre de 14-18	Coupure de presse (14,4x9,6) sur carton (19,8x16,5)	Coupure de presse collée sur carton reproduisant une photographie de Pierre Loti et de son fils prise pendant la guerre de 14-18.	Recto : Le grand écrivain Pierre Loti qui a repris l'uniforme de capitaine de vaisseau et son fils, maréchal des logis à l'artillerie.	Photo abîmée (anciennement pliée)	
-----	--	---	---	---	-----------------------------------	---

G38	Pierre Loti avec son fils Samuel et un marin	Photo en noir et blanc (13,5x9,5) sur carton (14,5x10,4)	Pierre Loti en tenue de capitaine de vaisseau (manteau, casquette, médaille) debout, en compagnie de Samuel (en costume militaire de maréchal des logis n° 3) et d'un marin... « la flotte » avec bérêt.	Recto : Novembre de l'année terrible 1914  Achat par l'association pour la fondation Pierre Loti. Sept.1989	Photo en bon état	
G39	Pierre Loti en uniforme de l'armée de terre	Carte postale (14x9)	Pierre Loti en pied, en uniforme de l'armée de terre (bleu) avec képi avec manteau de fourrure posé sur les épaules (revers sacoche suspendue)	Recto : Novembre de l'année terrible 1914  Achat en 1989 par l'association pour la fondation Pierre Loti auprès de M. Auber de Moulins.	Photo en bon état	
G40	Pierre Loti en uniforme de l'armée de terre	Photo en noir et blanc ( 16x10,6)	Pierre Loti en pied, de face, en uniforme, d'officier de l'armée de terre, avec képi et manteau de fourrure. (Etui à revolver et sacoche		Photo en bon état	
G41	Pierre Loti sur le front italien	Photo en noir et blanc (11,1x15,9) sur carton vert (15x20,5)	Pierre Loti en compagnie de deux officiers italiens. Debout au centre, avec une casquette noire en train d'observer Trieste occupée par les autrichiens, 13 août 1917		Photo trouée en bas à gauche, se décolle du carton	

G42	Pierre Loti en mission sur le front italien	Photo en noir et blanc (11,5x16,3)	Pierre Loti en mission sur le front italien, en compagnie de deux officiers italiens.	Verso : Pierre Loti A Vic-sur-Aisne Guerre de 14 Verso : Cachet mauve « comando supremo censura fotografica » Signée à l'encre noire.	Photo trouée en bas à gauche, se décolle du carton	
G43	Pierre Loti à Vic-sur-Aisne pendant la guerre de 14-18	Photo en noir et blanc (13,2x9,5) sur carton vert (16,4x10,8)	Pierre Loti en uniforme d'officier de la marine pendant la guerre de 1914-18. Assis sur un banc, donnant à manger à des chats. Fin août 1917 à Vic-sur-Aisne (quartier général	Photographe : Franchet d'Esperey)	Photo en bon état	
G44	Pierre Loti à Virecourt	Photo sépia (13,5x9,6) sur carton (16,2x10,7)	Photo de Pierre Loti en tenue d'officier de l'armée de terre, avec képi, sacoche. Debout en pied.	Photographe : F. Koël, Mirecourt Verso : A Mirecourt (Vosges) 1916	Photo sale, carton piqué	
G45	Pierre Loti sur le front italien	Photo en noir et blanc (15,6x22,6)	Pierre Loti en tenue de capitaine de vaisseau avec casquette (noire). Debout en buste, de face, au centre, en compagnie d'officiers italiens. Port de Vénétie ?	Verso : Cachet : sezione fotografica grado  Pierre Loti sur le front italien Août 1917	Photo sale	

			Sur le chemin du Trieste Août 1917.			
G46	Pierre Loti en costume militaire bleu (guerre 14-18)	Photo en noir et blanc (11,2x8)	Pierre Loti en costume militaire, avec manteau cape et képi à galons. Debout de profil dans la forêt.	Recto : Au G.A.E. Decbre 1916 P. Loti 1989, achat pour l'association de la fondation P. Loti auprès de M. Auber de Moulins	Photo jaunie	 <p> <i>Au G.A.E. Dec. 1916 P. Loti</i> </p>