

Raconte-moi Rochefort

Actions éducatives

2022 • 2023





SOMMAIRE

NOS ACTIONS EN UN COUP D'ŒIL.....	4
EXPOSITIONS TEMPORAIRES	6
À LA RENCONTRE DE PIERRE LOTI.....	8
AUTOUR DE LA PEINTURE	9
ROCHEFORT, 350 ANS D'HISTOIRE ET D'ARCHITECTURE	10
UNE VILLE TOURNÉE VERS LES AILLEURS.....	13
1H À HÈBRE.....	14
PLAN DE ROCHEFORT	15

Les conditions d'accueil sont susceptibles d'évoluer en fonction de la situation sanitaire et suivant les directives gouvernementales à la date des visites et ateliers.

Bienvenue au musée Hèbre, service du patrimoine et à la Maison de Pierre Loti

Dans le centre-ville de Rochefort, l'ancien hôtel particulier Hèbre de Saint-Clément regroupe à la fois le musée d'Art et d'Histoire et le service du Patrimoine.

Chargé de mettre en œuvre le label Ville d'art et d'histoire, le service du patrimoine conçoit des actions de médiation pour sensibiliser le public jeune à l'architecture et à la ville, initier à l'aménagement urbain, aux quartiers, découvrir les Rochefortais célèbres, les monuments, l'histoire de Rochefort...

Le CIAP (Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine) situé au rez-de-chaussée du musée permet de compléter cette découverte de Rochefort, ville singulière née de son arsenal maritime et fondée par Louis XIV en 1666, grâce à son monumental plan-relief et différents outils interactifs.

Les collections du musée Hèbre se composent quant à elles d'une galerie de peinture d'une grande diversité, qui permet d'aborder un large panorama d'époques et de mouvements artistiques, et de collections d'objets des continents océanien, africain et asiatique, témoignages des nombreux échanges qui ont fait de Rochefort la ville des Ailleurs.

Mélange subtil entre architecture classique et architecture contemporaine, le musée Hèbre est un lieu ouvert aux pratiques artistiques, un lieu d'échange au sein duquel le service éducatif propose des actions sur le temps scolaire et durant les vacances. Élaborées en lien avec les programmes scolaires, les activités pour les scolaires sont nombreuses et variées : visites thématiques, ateliers, journées de découvertes, séjours... et basées sur les collections des musées, les expositions temporaires, l'histoire de la ville, l'architecture...

La Maison de Pierre Loti, classée Monument Historique, labellisée Musée de France et Maison des Illustres, est l'un des fleurons du patrimoine rochefortais.

Écrin fragile des souvenirs d'enfance et de voyage de l'écrivain, cette demeure offre aux visiteurs une « immersion » totale dans une atmosphère bien particulière. La maison de Pierre Loti fait aujourd'hui l'objet d'une ambitieuse et complète restauration. Le projet de restauration s'accompagnera d'une nouvelle conception du parcours de visite, qui proposera de nouvelles thématiques et de nouveaux espaces (salle chinoise, musée de l'enfance, espace sur Gustave Viaud, chambre de Loti enfant).

Dès la réouverture de la Maison de Pierre Loti, les scolaires pourront entrer dans l'univers intime de l'écrivain à l'occasion d'une visite guidée (date d'ouverture et conditions d'accueil à venir).



Les actions éducatives sont aussi proposées toute l'année à l'occasion d'événements nationaux et locaux : « levez les yeux » lors des Journées européennes du Patrimoine et des Journées nationales de l'architecture ; le mois de l'architecture (avril) ; la Nuit des musées (mai) ; Rendez-vous aux jardins (juin) mais aussi dans le cadre de dispositifs de l'Éducation nationale (La classe-l'œuvre ; les projets d'éducation artistique et culturelle, projet local, l'École ouverte...)

NOS ACTIONS PÉDAGOGIQUES EN UN COUP D'OEIL

Conditions de visite

- Pour toute activité une réservation est obligatoire (visites libres, accompagnées et ateliers).
- Une fois l'activité et la date arrêtée, il sera envoyé une fiche de réservation à l'établissement pour la compléter et la retourner signée afin de confirmer la venue de la classe.
- L'encadrement du groupe incombe à l'enseignant par un nombre suffisant d'encadrants adultes.
- L'enseignant s'engage à respecter et à faire respecter les consignes données par les médiateurs d'Hèbre.
- En cas d'impossibilité ou d'arrivée tardive, l'enseignant est tenu d'avertir le service au 05 46 82 91 60 / 05 46 82 91 74. En cas d'arrivée tardive, la durée de la visite pourra être raccourcie et prendre fin à l'heure prévue lors de la réservation.

Horaires du musée Hèbre

du mardi au samedi : 10h-12h30 / 14h -18h
fermeture annuelle en janvier

Horaires des visites en extérieur

du lundi au vendredi : 9h-12h30 / 14h-17h

Tarifs 2022 (tarifs pouvant évoluer en 2023)

ACTIVITÉ TEMPS SCOLAIRE (tarif par élève)	Établissement de Rochefort	Établissement hors Rochefort
1 activité : visite d'1h30 ou visite libre	gratuit	gratuit
1 activité : atelier 1h30	1,00€	1,20€
2 activités (2 visites ou 2 ateliers ou 1 visite + 1 atelier)	1,80€	2,00€
3 activités	2,80€	3,00€
Visite virtuelle de la maison de Pierre Loti dans la classe	30,00 €	30,00 € (zone CARO uniquement)

Contacts service éducatif d'Hèbre

Section Patrimoine

05 46 82 91 69
gaelle.gris@ville-rochefort.fr

Section musée

05 46 82 91 68
elodie.frison@ville-rochefort.fr

Dossiers pédagogiques téléchargeables :

<https://www.ville-rochefort.fr/service-educatif-dhebre>
<https://www.maisondepierreloti.fr/>

		visite	atelier				
		MS	GS	CYCLE 2	CYCLE 3	COLLEGE	LYCEE
Pierre Loti	la maison de Pierre Loti en 3D						
	Sur les pas de Julien Viaud						
Autour de la peinture	la peinture dans tous ses états						
	les animaux au musée	PS					
	le Radeau de la Méduse			CE2			
	les portraits						
	les paysages			CE1			
Rochefort, histoire et architecture	peindre la mer						
	le théâtre de la Coupe d'Or						
	les fontaines						
	le plan-relief de 1835						
	Ouvrez grands les yeux						
	le pont transbordeur						
	les croqueurs d'architecture			CE2			
	apprendre à voir l'architecture						
	architecture en détails			CP			
la ville tournée vers les ailleurs	atelier urbanisme						
	façade toute en nuances						
	l'arsenal maritime			CE2			
	les frères Lesson et les expéditions scientifiques						
	les kanak			CE2			
	les Aborigènes			CE1			
	habiter le monde						
	motifs d'Afrique						
1h à Hèbre	l'art des Aborigènes						
	bambous gravés						
	visite libre du musée						
	le plan-relief de 1835						
	atelier mini-maison rochefortaise						
	les décors						
	croque la ville			CE2			
	kit visite libre du musée						
	animaux au musée	PS					
	la galerie de peintures						
	l'art aborigène			CE2			



EXPOSITIONS TEMPORAIRES

P EXPOSITION « LE COLLÈGE DE PIERRE LOTI »

du 9 décembre 2022 au 31 décembre 2023

En lien avec la réouverture de la Maison de Pierre Loti et l'année 2023 centenaire de la mort de Loti

• du cycle 3 au lycée
visite libre / gratuit

Dans le cadre de l'année Loti 2023, le service du Patrimoine inaugure son exposition autour d'un lieu emblématique de la naissance de l'esprit voyageur de Loti, le collège où il entre en 1862 qu'il décrit comme un « lieu de souffrance ». Il y prépare le concours d'entrée à l'École navale et commence alors sa vie aventureuse. « C'était mon sort définitivement fixé, c'était l'avenir de voyages et d'aventures qui s'ouvrait devant mes dix-sept ans avides d'inconnu ! ». Le collège, devenu lycée en 1880, prendra son nom à sa mort dès 1924.

Dans cette exposition, grâce à des documents d'archives exceptionnels et une animation en 3D qui présentera de manière dynamique et pédagogique l'évolution du bâti, vous découvrirez l'histoire du collège Pierre Loti qui a vu passer sur ses bancs depuis 190 ans la plupart des Rochefortais, dont le plus célèbre : l'écrivain, académicien et marin Pierre Loti.



M EXPOSITION PARTICIPATIVE SUR PIERRE LOTI

de février à mi-avril 2023

• du cycle 3 au lycée
visite libre / gratuit

Entre septembre 2022 et janvier 2023, 5 classes de collège et lycée de l'agglomération Rochefort Océan élaborent une exposition à partir de fonds iconographique et de textes de Pierre Loti, et la mettent en scène avec l'aide du scénographe Cédric Rouxel.

Venez découvrir Pierre Loti à travers 5 thématiques : enfant, marin, écrivain et académicien, voyageur ou encore décorateur.





(M) ET JULIEN VIAUD DEVIENT PIERRE LOTI, LE VOYAGE DE LA FLORE DANS LE PACIFIQUE, 1872

du 10 juin au 1er octobre 2023

L'exposition évoquera un épisode essentiel dans la vie de Loti : son premier voyage aux antipodes. En 1872, il sillonne le Pacifique et visite l'île de Pâques, les Marquises et Tahiti. Il constate alors comment les agissements des Occidentaux précipitent la disparition d'antiques cultures.

C'est aussi à cette occasion qu'il débute en littérature. Avec l'aide de sa sœur, il publie une série de textes accompagnés de dessins dans la revue *l'Illustration*. Des articles remarquables, considérés aujourd'hui comme de précieux témoignages ethnographiques.

Enfin, le séjour à Tahiti lui permet de rechercher les traces de Gustave, son frère aîné disparu, qui avait vécu dans l'île dix ans auparavant. Quête décevante mais qui offrira à l'auteur en devenir la matière d'un de ses plus célèbres romans, *Le mariage de Loti*, publié en 1880.

L'exposition mettra en lumière les liens de Loti avec l'île de Pâques. Ses écrits, ses dessins et sa collection ont contribué à redécouvrir cette culture lointaine, connue alors par les seuls voyages de Cook et de La Pérouse.



Le programme pédagogique des expositions temporaires vous sera communiqué ultérieurement.



À LA RENCONTRE DE PIERRE LOTI

VISITES

M Visite virtuelle de la Maison de Pierre Loti

À partir du CM1 – collège – lycée

1h30/gratuit au musée

*1h/payant si déplacement dans la classe
dans la classe (zone CARO)*

Durant les travaux de restauration, la surprenante maison de l'écrivain rochefortais Pierre Loti se visite à Hèbre sous forme d'une projection en 3D, commentée par un guide-conférencier (par groupe de 17 maximum). Les élèves découvrent ensuite une sélection d'objets ayant appartenu à Pierre Loti (documents d'aide à la visite fournis).

P Sur les pas de Julien Viaud

À partir du CM1 – collège – lycée

1h30/gratuit

Grâce à ses souvenirs racontés dans *Le Roman d'un enfant* et ses journaux personnels, Pierre Loti évoque sa jeunesse à Rochefort. Par un parcours dans Rochefort, les élèves découvrent sa vie d'enfant et d'adolescent dans cette cité militaire et quelques lieux qu'il a pu fréquenter.

En 2023, Rochefort célèbre le centenaire de la mort de Pierre Loti : toute l'année seront proposés divers événements en partenariat avec les acteurs culturels, associatifs, privés et scolaires du territoire. Programme dédié aux jeune public à télécharger : <https://www.maisondepierreloti.fr/>





AUTOUR DE LA PEINTURE

VISITES

(M) La peinture dans tous ses états

À partir du CP/1h30/gratuit

Les élèves apprennent à regarder les tableaux et abordent la peinture de manière ludique grâce à différents jeux.

(M) Les animaux au musée

Cycle 1/1h/gratuit

En alternant petits jeux et temps de visite, les animaux qui peuplent le musée se dévoilent à travers une sélection d'objets et de peintures.

(M) Le Radeau de la Méduse

À partir du CE2/1h/gratuit

En 1816, la frégate *La Méduse* part de Rochefort et fait naufrage quelques jours plus tard au large des côtes africaines. Au programme : contexte historique, témoignages de rescapés et travail sur le tableau (composition, couleurs, choix artistiques...)

ATELIERS

(M) Les portraits

GS-Cycle 3/1h30/payant

Grâce à différents outils, les élèves découvrent le genre du portrait. Après la visite, ils réalisent suivant leur niveau un portrait en collage ou en peinture.

(M) Les paysages

À partir du CE1 - collège/1h30/payant

Suite à une visite dans la Galerie de peinture, la classe est amenée à s'initier à la composition d'un paysage à l'aquarelle.

(M) Peindre la mer

À partir du CP/1h30/payant

À travers une sélection d'œuvres, les élèves découvrent la mer en peinture : l'horizon, la tempête, les vagues... puis ils s'initient à la peinture d'une « marine ».

MS-GS/1h30/payant

Suite à la découverte de paysages dans la Galerie de peinture, les élèves peignent une marine (couleurs de la mer, motifs de vagues...).





VILLE DE ROCHEFORT : PLUS DE 350 ANS D'HISTOIRE ET D'ARCHITECTURE

VISITES

P Le théâtre de la Coupe d'Or

MS au lycée / 1h30 / gratuit

En 1766, Rochefort se dote d'un théâtre, reflet de la société de l'époque. La visite de ce théâtre à l'italienne, joyau architectural, permet d'en connaître son histoire mais aussi de découvrir la salle et ses balcons, la scène, le foyer...

P Le plan-relief de Rochefort de 1835

cycle 3-collège-lycée / visite libre ou commentée 1h / gratuit

Présentation de l'exceptionnelle et unique maquette de Rochefort en 1835 permettant aux élèves de comprendre son urbanisme, ses composants et principaux bâtiments.

Cette visite peut être complétée par l'histoire de Rochefort jusqu'au 20ème siècle – compter 30 min.

P L'eau : usages et fontaines

À partir de la GS - collège - lycée / 1h30 / gratuit

Bien qu'entourée d'eau avec le fleuve Charente et les marais, Rochefort a dû sans cesse trouver des solutions pour s'approvisionner en eau potable. Lors de la visite, les élèves découvrent les usages de l'eau autrefois et le fonctionnement des monuments de l'eau.



P Ouvrez grands les yeux

de MS à cycle 2 / 1h15 / gratuit

Les façades rochefortaises possèdent de petits éléments d'architecture décoratifs et fonctionnels que les élèves sont invités à trouver, observer et décrire grâce à des indices photographiques. Un jeu final permettra de synthétiser leurs connaissances.

Prévoir 2 groupes/classe.





ATELIERS



Le pont transbordeur

septembre-octobre 2022

et avril-juin 2023

De la GS au lycée / 1h30 (gratuit) à une journée (payant)

Découverte de l'histoire et de l'architecture du dernier pont transbordeur de France.

Pour les visites libres : se renseigner auprès de la Maison du Transbordeur 05 46 83 30 86

programme téléchargeable : www.ville-rochefort.fr/service-educatif-dhebre



Les croqueurs d'architecture

CE2-cycle 3- collège / 1h30 / gratuit

Trois siècles d'architecture sont expliqués aux élèves avant que chacun croque l'une des façades observées.



Apprendre à voir.... l'architecture

cycle 2 / 1h30 / gratuit

Les élèves apprennent à regarder la ville et s'initient à l'architecture par le biais de jeux.



Architecture en détails

MS-CP / 1h30 / payant

Suite à une observation en ville, les élèves composent une façade rochefortaise en réalisant des graphismes (frise, ferronneries).



Façade toutes en nuances

cycles 2 et 3 / 1h30 / payant

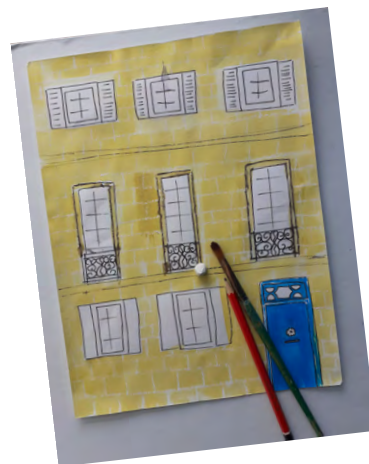
Les façades de Rochefort ont la particularité d'être très géométriques et édifiées avec une architecture simple. Après une observation fine, les élèves en feront des croquis qu'ils rehausseront ensuite de couleurs.



Atelier urbanisme

cycle 3 / 2h30 / payant (tarif 2 activités)

Après la découverte en ville des règles d'urbanisme et l'analyse de façades, les élèves construisent la maquette en bois d'un îlot urbain en appliquant les règles étudiées. Prévoir 2 groupes.



En avril 2023 des ateliers et des visites vous seront proposés dans le cadre du Mois de l'architecture



UNE VILLE TOURNÉE VERS LES AILLEURS

VISITES



L'arsenal maritime

À partir du CE2-collège-lycée / 1h30 /
gratuit

L'arsenal de Rochefort, que Louis XIV souhaitait comme « le plus bel arsenal qui se fut au monde », a permis de construire, d'armer et de réparer plusieurs centaines de navires, telle la frégate *L'Hermione*. Au fil de la visite les élèves découvrent les infrastructures et l'activité qui y régnaient.



Les frères Lesson et les expéditions scientifiques

À partir du cycle 3-collège-lycée / 1h30 /
gratuit

Aux 18^e et 19^e siècles, Rochefort a vu partir de nombreuses expéditions scientifiques. Les frères Lesson, chirurgiens et naturalistes rochefortais, ont participé à quelques uns de ces voyages et ont rapporté de nombreux objets et dessins, témoignages de leurs découvertes. Les élèves vont voyager dans ces collections pour découvrir la culture océanienne (traditions, mode de vie...).



Les Kanak

À partir du CE2-collège-lycée / 1h00 /
gratuit

Par une visite active, les élèves découvrent la culture Kanak (Nouvelle Calédonie) au travers des collections du musée : masques, case, flèche faîtière, monnaies, etc..



Les Aborigènes

À partir du CE1-collège-lycée / 1h00 /
gratuit

Les Aborigènes, premiers habitants de l'Australie, utilisent dans leurs œuvres la thématique du « temps du Rêve », en référence à l'origine du monde. Symboles, pointillisme, représentations d'animaux et cartes spatiales sont autant d'éléments que les élèves découvriront.



ATELIERS

M Motifs d'Afrique

MS - GS/1h30/payant

En s'attardant plus particulièrement sur les motifs et les couleurs, les élèves découvrent les objets africains du musée et s'en inspirent pour créer leur propre motif.

P Habiter le monde

MS - GS/1h30/payant

Après une découverte des différents types de maisons existant à travers le monde, les élèves réalisent un mode d'habitat. Au choix : maison en textures (travail à plat) ou case africaine (en volume).

M Bambous gravés

Cycle 2 et 3/1h30/payant

Dans la culture Kanak, les bambous gravés racontent des histoires par le biais de dessins. Après une découverte de ces objets, les élèves sont invités à dessiner leurs propres bambous.

M L'art des Aborigènes

À partir de la Grande Section/1h30/
payant

Les premiers habitants de l'Australie ont développé un style pictural très particulier : entre animaux-totems, pointillisme, et temps du Rêve, les élèves découvrent une culture toujours vivante et s'initient en atelier à la peinture des Aborigènes.



1H À HÈBRE

Abordez l'art et le patrimoine le temps d'une heure...

VISITES

(M) VISITE LIBRE DU MUSÉE

Réservation obligatoire / gratuit / du mardi au samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.
(fermé en janvier).

(P) PLAN-RELIEF DE 1835 DE ROCHEFORT

À partir du CM1 – visite libre ou commentée – sur réservation

(M) ATELIER

MINI MAISON ROCHEFORTAISE EN PAPIER

À partir du CE1-6è / payant – sur réservation

(P) LES DÉCORS

CM2-collège / visite libre ou accompagnée avec livret pédagogique pour chaque élève – gratuit sur réservation

(P) CROQUE LA VILLE

CE2-6ème – gratuit – sur réservation

Croquis dans la ville après l'observation d'une façade.

(M) KIT VISITE LIBRE

cycles 2 et 3 – kit prêté gratuitement sur réservation

Le kit comprend des fiches explicatives et des jeux pour trois espaces du musée.

(M) LES ANIMAUX AU MUSÉE

Cycle 1 – visite gratuite – sur réservation

(M) LA GALERIE DE PEINTURE

À partir GS – visite gratuite – sur réservation

(M) L'ART ABORIGÈNE

à partir du CE2-collège – visite gratuite – sur réservation



Rochefort - centre



- 1 Musée Hèbre
 - 2 Maison Pierre Loti
 - 3 Médiathèque de Rochefort
 - 4 Espace Nature
 - 5 Potager du Roy
 - 6 Centre International de la Mer - Corderie Royale
 - 7 Ancienne École de Médecine Navale
 - 8 Musée des Commerces d'Autrefois
 - 9 L'Hermione
 - 10 Musée national de la Marine
 - 11 Le Chemin de Charente
 - 12 Pont transbordeur
 - 13 La station de lagunage
 - 14 Maison du Transbordeur
 - 15 Le Conservatoire du bégonia
 - 16 Jardin des Retours
 - 17 Conservatoire de musique et de danse
 - 18 Musée de l'Aéronautique navale
-  Arrêt de bus
 Toilettes
 Pique nique



Infos pratiques

Renseignements :

Hèbre (musée, patrimoine et maison de Pierre Loti)
63 Avenue De Gaulle
17300 ROCHEFORT
05.46.82.91.60

Horaires d'ouverture du musée Hèbre

Du mardi au samedi 10h-12h30 / 14h-18h

Les visites libres du Musée Hèbre sont possibles toute l'année sur réservation et pendant les heures d'ouverture du site [gratuit]

Les visites accompagnées et ateliers sont proposés sur réservation.

Contacts service éducatif :

- Section patrimoine
05.46.82.91.69
gaelle.gris@ville-rochefort.fr
- Section musées
05.46.82.91.68
elodie.frison@ville-rochefort.fr

<https://www.ville-rochefort.fr/service-educatif-dhebre>

<https://www.ville-rochefort.fr/hebre-musee-et-patrimoine-0>

<https://www.ville-rochefort.fr/service-patrimoine>

<https://www.maisondepierreloti.fr/pierre-loti/>



crédits photographiques : Simon David/CARO ; fonds numérique Michel BASSE, Archives Rochefort Océan ; Frédéric Chasseboeuf ; fonds musées municipaux Rochefort 17 ; Gaëlle Gris ; Elodie Frison ; logo Loti (c) Coco Fronac
Graphisme et impression :
SR - Direction communication CARO
Édition août 2022