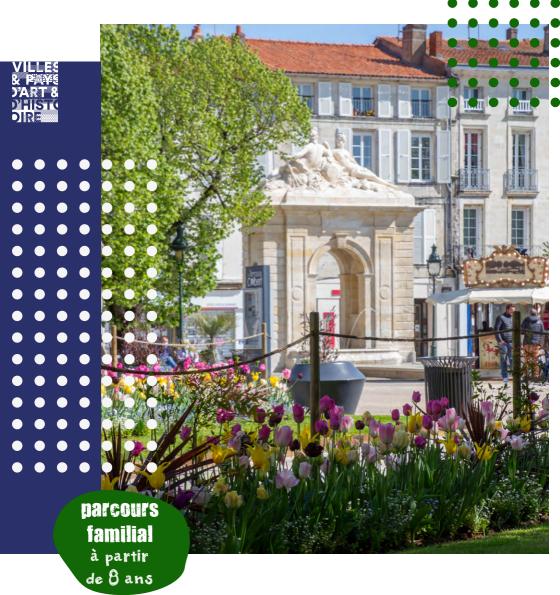
Rochefert EXPLORATEURS

à la découverte de la ville





À la découverte de la ville

Née avec son arsenal maritime, fondée par Louis XIV dans la seconde moitié du 17^{ème} siècle, Rochefort, ville d'art et d'histoire, possède un patrimoine remarquable, témoignage de son histoire prestigieuse.

Destinée à construire des bateaux de guerre jusqu'en 1927, cette ville arsenal aux rues droites bordées de maisons en pierre blanche calcaire est également une terre d'innovations et d'aventures.

C'est aussi un lieu de départ pour de nombreux navires, comme l'*Hermione*, partis au-delà des océans pour de grandes aventures humaines et scientifiques.

Ce livret vous permet de découvrir la ville et son arsenal grâce à des jeux. Le plan vous aidera à vous repérer.

Ouvrez grands les yeux et amusez-vous bien!





Cette place porte le nom de l'un des fondateurs de Rochefort. Elle a toujours été au cœur de la vie des Rochefortais : rassemblements publics (bals, grèves, concerts...), installation d'un kiosque à musique, présence d'une patinoire en décembre, lieu de promenade, de fêtes...



La ville-arsenal a été créée par Louis XIV sur les conseils de son ministre Colbert. Amusez-vous à retrouver sur la place la date de création de la ville.

Réponse: _ _ _ _



Résolvez ce rébus pour découvrir le nom d'un film mondialement connu qui s'est tourné ici en 1966.

Réponse : ______

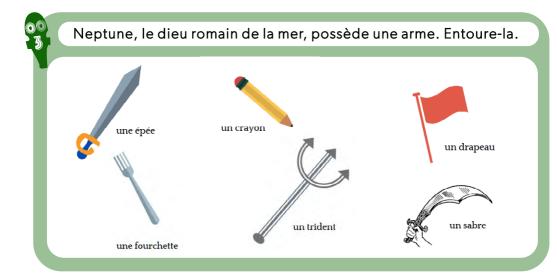


LA FONTAINE DE LA PLACE COLBERT



Cette fontaine a été construite au 18 ème siècle pour approvisionner gratuitement les Rochefortais en eau potable. Ceux-ci venaient y chercher l'eau avec leurs seaux ou avec des barriques. L'eau s'écoulait grâce à un système de pompage placé au centre (aujourd'hui disparu).

A son sommet deux statues représentent symboliquement l'océan Atlantique et le fleuve Charente qui mélangent leurs eaux, salée et douce.





Jeu VRAI-FAUX

II y a 3 statues à son sommet VRA	AI FAUX
Les statues font un bras de fer VRA	AI FAUX
La fontaine est construite avec des briques VRA	AI FAUX
On voit un melon devant la Charente VRA	AI FAUX

3.

LES DÉCORATIONS DES FAÇADES



Aux 18 ème et 19 ème siècles, les façades sont embellies de décors forgés (métal) ou de décors sculptés dans la pierre calcaire (blanche et facile à tailler). On en trouve de toutes sortes : visages, animaux, fleurs, formes géométriques, etc. Levez les yeux, vous en verrez partout.



Retrouvez ce visage sur la façade d'angle.





Résolvez cette charade pour connaître le nom de ces visages sculptés.

Mon 1er est ce que l'on met sur le visage pendant le carnaval Mon 2ème est la lettre qui précède B Mon 3ème n'est pas ovale mais

Réponse: _____

- ▶ ▶ DÉFI FAMILLE
 - Amusez-vous en famille
- à mimer les expressions des visages! • •



Ce joli théâtre à l'italienne construit au 18ème siècle, a été entièrement restauré il y a moins de dix ans. Derrière sa façade décorée se cache une salle de spectacle, en forme de U ornée de rouge et d'or et entourée de balcons. Chaque année de nombreux spectacles y sont donnés : musique, danse et théâtre.



Décodez cette charade pour connaître son véritable nom!

Mon 1^{er} est la partie sous le menton Mon 2^{ème} est le contraire de beaucoup Mon 3^{ème} est le verbe dormir à la 3^{ème} personne du singulier au présent

Réponse : le théâtre de la ______

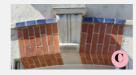


Détails en pagaille! Parmi les photos ci-dessous laquelle appartient au théâtre?











RUE DE L'AMIRAL COURBET



Cette rue est particulière à Rochefort. A l'origine, c'était une allée arborée du jardin du Roy. Plus tard, lorsque la ville s'est agrandie, elle est devenue une rue bordée de maisons de chaque côté. Aujourd'hui elle est la seule à avoir conservé sa physionomie d'autrefois : elle est pavée.



Saurez-vous retrouver l'origine de ces pavés ?













Réponse : ils proviennent d'_____



Comment sont-ils arrivés jusqu'ici?

JMT	TFSWBJFOU	EF
MFTU	BVY	OBWJSFT

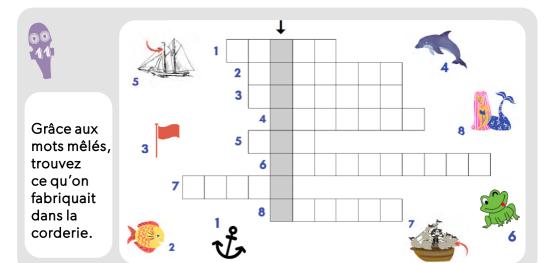
code: B=A, C=B, D=C, E=D, F=E...

DÉFI FAMILLE

Au bout de la rue, observez le très bel Hôtel de la marine qui fut le lieu de commandement de Rochefort depuis son origine.



C'est le bâtiment le plus long de l'arsenal, zone militaire où l'on construisait, armait et réparait les navires de guerre. C'est un des premiers ateliers édifiés, en bordure de Charente, que le roi Louis XIV voulait majestueux.



00 12	A quoi servaient-ils ?	Code: 1 = A, 2 = B, 3 = C, 4 = D
	À tenir les 13 1 20 19	À attacher l' 1143185
	À hisser les 22 15 9 12 5 19	À amarrer le 141229185
	•••••	

▶ DÉFI FAMILLE

- ▶ Amusez-vous à observer les différences architecturales
- entre la façade côté Charente et celle côté parking.

7.

LA DOUBLE FORME DE RADOUB LOUIS XIV



Elle a pour fonction de radouber les navires de guerre à leur retour de mission. Elle est maçonnée (c'est-à-dire construite en pierre) et pouvait accueillir deux bateaux en même temps.

Pour empêcher l'eau de la Charente d'entrer dans les formes les ingénieurs rochefortais ont inventé le bateau-porte.

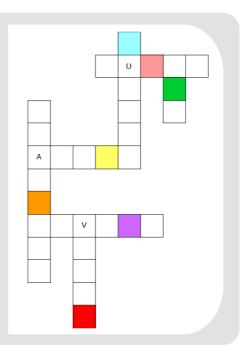


Replacez les mots au bon endroit et reportez les lettres qui se trouvent dans les cases colorées pour connaître la signification du verbe radouber.

> ANCRE CHARENTE FORME MAT NAVIRE POULIE VOILE

Réponse:

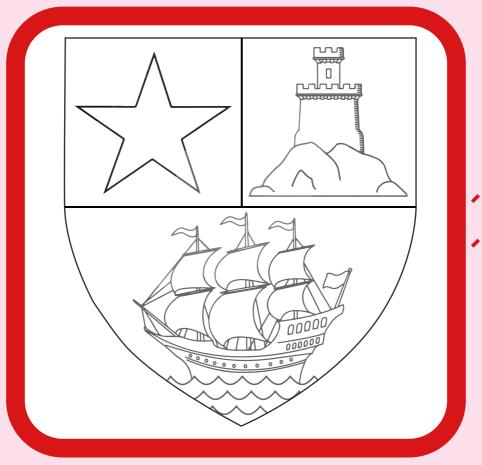




▶ DÉFI FAMILLE

- ▶ Pour comprendre comment fonctionne le bateau-porte, ren
 - dez-vous au Musée Hèbre (expo Entrez dans la ville gratuit)

LES ARMES DE LA VILLE COLORIAGE



L'écu est divisé en trois parties et trois figures y sont dessinées. L'étoile guide les marins en mer, la tour symbolise la présence seigneuriale (ancien château fort) et le trois mâts représente l'arsenal maritime.

Le savez-vous ?

- Les armes de Rochefort sont visibles sur la façade de plusieurs bâti-
- ments publics : la gare (place Françoise d'Orléac), l'école Champlain (place Champlain), la Caisse d'Epargne (88 rue Thiers), l'ancienne sous-préfecture (8 rue Jean Jaurès)

DEFI QUIZ FAMILLES

Qui dans la famille aura le plus de bonnes réponses ?

1

QUI A DÉCIDÉ DE LA CRÉATION DE ROCHEFORT?

a-Louis XIV b-Louis XVI c-Napoléon ler

2

QU'EST-CE QU'UN ARSENAL MARITIME?

a- une zone où l'on équipe les navires b- une zone où l'on construit, arme et répare les navires militaires c- une zone où l'on construit des pédalos et des paddles

3

COMMENT S'APPELLENT LES VISAGES SCULPTÉS DANS LA PIERRE, VISIBLES SUR LES FAÇADES ?

a-des masques b-des macarons c-des mascarons

4

QUELLE EST LA DATE DE NAISSANCE DE LA VILLE-ARSENAL DE ROCHEFORT ?

a-1666 b-1866 c-1966

5

AVEC QUEL MATÉRIAU SONT CONSTRUITES LES MAISONS DE ROCHEFORT?

a-la brique b-le ciment c-la pierre calcaire

6

COMMENT APPELLE-T-ON CES PIERRES QUI COUVRAIENT LE SOL DES RUES DE LA VILLE ?

a-des palets b-des cubes c-des pavés

7

COMMENT APPELLE-T-ON LA PORTE QUI FERME ET ÉTANCHÉIFIE LA DOUBLE FORME DE RADOUB?

a- une écluse b- une grande porte c- un bateau-porte

quix: 1-a, 2-b, 3-c, 4-a, 5-c, 6-c, 7-c

13- réparer

attacher l'ancre - à amarrer le navire i - à tenir les mâts − à hisser les voiles − à

II- des cordages

10- ils servaient de lest aux navires

- du - nord

9- Amérique du Nord (A - meuh - riz - queue

8-8

7- théâtre de la Coupe d'Or (cou-peu-dort)

(bnor - A - aupsem) norsesem - ð

droite de la frise

ē. au ler étage, au-dessus des fenêtres, à

pierre calcaire) – vrai

n9 ts9 9ll9) xusi - isiv - (esutets S) xusi - ₽

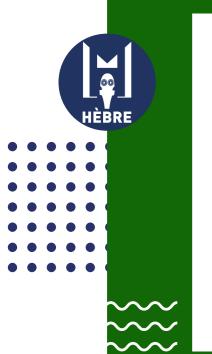
3- le trident

L'-ailes-2-roche-fort)

2- Les Demoiselles de Rochefort (lait-2-mois-

(e) sol au milieu de la place)

1- 1666 (date visible sur la plaque placée au



Livret-jeux réalisé par le service éducatif Hèbre - musée & patrimoine / Rochefort 2022 - gratuit

Musée Hèbre 63-65 avenue De-Gaulle 17300 Rochefort Tel 05 46 82 91 60

Retrouvez toutes nos médiations vers le public jeune et les familles sur :

www.ville-rochefort.fr/service-educatif-dhebre

Rochefort appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire. Le ministère de la Culture et de la Communication, direction générale des patrimoines, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités territoriales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers, celle des animateurs de l'architecture et du patrimoine ainsi que la qualité des actions menées.







Conception et réalisation : service culture G.Gris et communication S.Rouvreau® D. Compain, G. Gris, Simon David