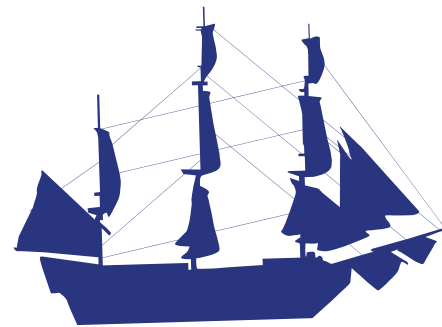


L'ARSENAL DE ROCHEFORT



À la mort du cardinal Mazarin, en 1661, Louis XIV supprime la place de ministre principal et prend personnellement le contrôle du gouvernement. Il s'entoure d'hommes de confiance, parmi lesquels Jean-Baptiste Colbert qui devient intendant des finances et reçoit la charge de la Marine. C'est ce dernier qui alerte le souverain sur l'état de la flotte française : sur une quinzaine de navires utilisables, un seul était réellement en état.

L'urgence est là. La marine doit pouvoir défendre le royaume et protéger les convois commerciaux. Pour redresser la situation, Colbert débloque des fonds, envoie des hommes expérimentés dans les ports et surtout préconise la construction en nombre de nouveaux navires. Les arsenaux de Brest et de Toulon s'activent dans cette tâche. Il manque un arsenal. Louis XIV et Colbert décident la création d'un troisième arsenal sur les côtes du Ponant (océan Atlantique) afin d'accélérer les constructions navales.

Après plusieurs mois de recherche d'un lieu propice à l'édification de ce nouvel arsenal, c'est Rochefort qui est choisi. Rochefort ville royale et arsenal maritime

naît dès 1666. A quelques encablures de l'océan, Louis XIV demande que ce soit « le plus bel arsenal qui se fut au monde ».

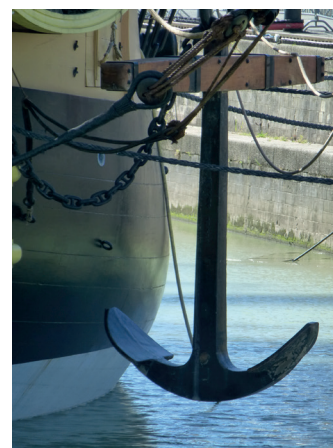
L'arsenal s'édifie le long de la Charente, sur 2,5 kilomètres. Sites et bâtiments sont aménagés pour pouvoir construire, armer et réparer les navires : une corderie longue de 374 mètres, un atelier de sculptures, des fonderies, des cales de construction, des formes de radoub, un magasin aux vivres, un parc à bois...

L'arsenal de Rochefort sera en activité jusqu'en 1927 et construira près de 500 navires, passant au gré des évolutions technologiques de la marine à voile à la vapeur et au métal. Ainsi, Rochefort met au point le premier bateau à vapeur de la Marine française, *Le Sphinx*, et le premier sous-marin français *Le Plongeur*.

Incendié par l'Occupant en 1944 et abandonné, l'arsenal est progressivement réhabilité à partir des années 1970. La partie sud est une zone industrielle. L'autre partie est transformée en site touristique valorisé par la corderie, les formes de radoub et le Jardin des Retours.

L'ARSENAL EN QUELQUES MOTS :

Un arsenal a pour mission principale de construire, armer et réparer des navires, de guerre du roi. À Rochefort, près de 500 navires sortirent des chantiers en deux siècles et demi.





© collection Musée d'art et d'histoire de Rochefort



LA CORDERIE

Conçue par l'un des meilleurs ingénieurs de l'époque, François Blondel, elle est construite en à peine 3 ans. Longue de 374 mètres et édifiée sur un radier de bois, la corderie est bâtie en pierre calcaire, avec une toiture à la Mansart. Sa façade ouvragée s'offre à la Charente. On y trouvait l'atelier de commettage long de 300 mètres, celui des maîtres cordiers ainsi que le magasin de goudronnage. La corderie, symbole de l'arsenal, par sa longueur et son architecture soignée se voulait le reflet de la grandeur royale.

LE MAGASIN AUX VIVRES

D'une surface de 20.000 m², il était un des bâtiments les plus importants de l'arsenal. Y était stockée toute l'alimentation nécessaire aux équipages embarqués : vins, viandes, morue, légumes secs... Dix-sept fours y fonctionnaient quotidiennement pour réaliser des milliers de biscuits, aliment de base du repas du marin. Son emplacement permettait aux gabares d'y accéder directement par un chenal relié à la Charente pour décharger le ravitaillement.

LES FORMES DE RADOUB

Il s'agit de cales sèches maçonnées, profondes de 5 à 6 mètres en-dessous des plus hautes eaux. Elles permettaient d'accueillir des navires à sec pour les entretenir et les radouer, c'est-à-dire les réparer. Prouesse technique à Rochefort : l'une d'elles est double. Un système de bateau-porte en obture leur entrée. Au fil du temps, l'arsenal s'est équipé de trois formes : la Vieille forme, la plus ancienne, la double forme Louis XV et la forme Napoléon III, qui a notamment accueilli en 1900 le *Dupleix*, dernier grand croiseur construit ici. C'est dans cette dernière que séjourne aujourd'hui la frégate *L'Hermione*.