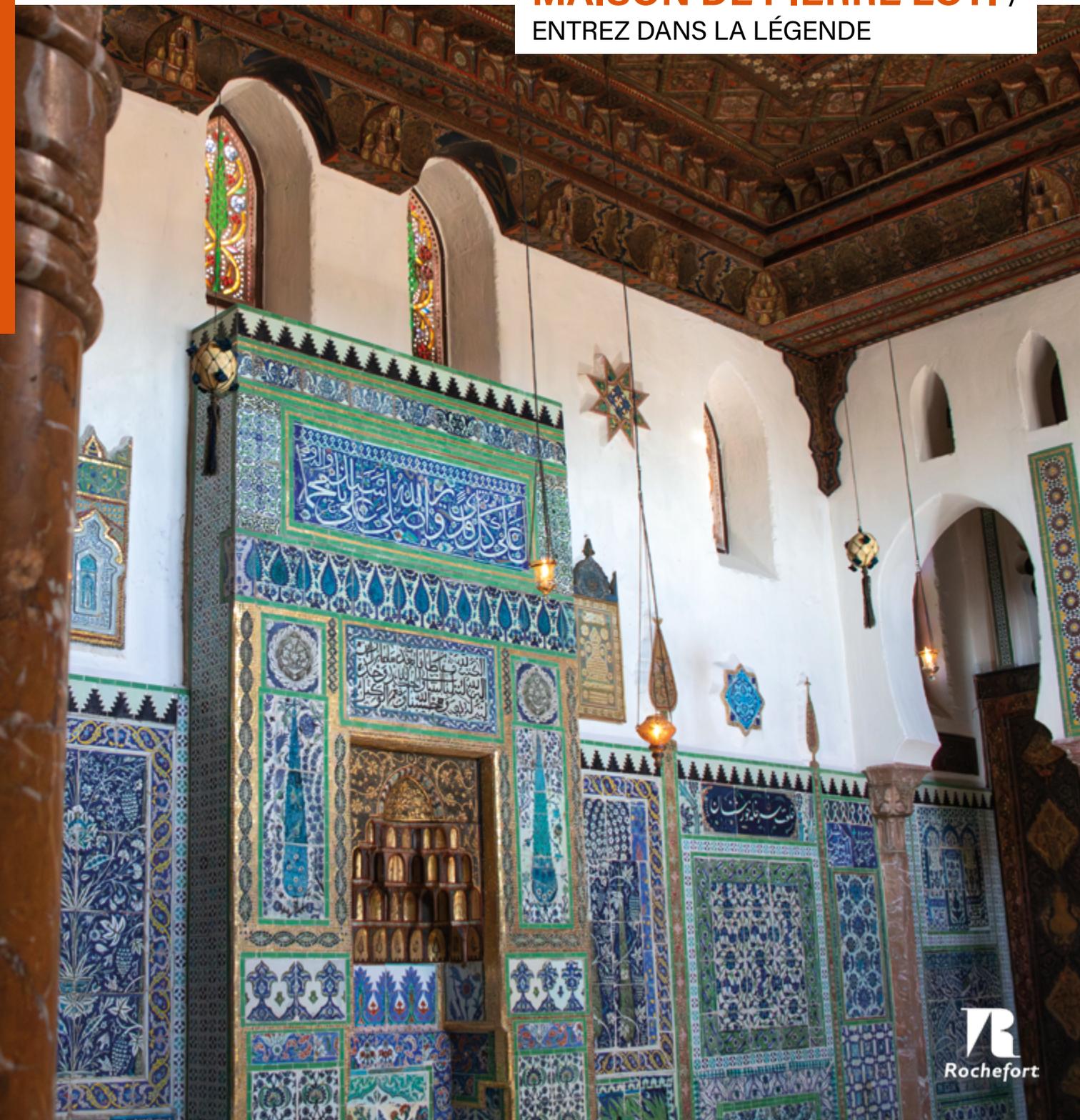


ROCHEFORT LE MAG

PRINTEMPS 2025 #106

MAISON DE PIERRE LOTI /
ENTREZ DANS LA LÉGENDE



On le savait depuis juillet 2024 : l'État a reconnu et confirmé la vocation touristique de Rochefort en lui renouvelant son label « Station classée de Tourisme » obtenu pour la première fois en 2012. Le 10 mars dernier, Hervé Blanché recevait officiellement ce label au nom de la Ville des mains de Nathalie Delattre, ministre déléguée chargée du Tourisme lors d'une cérémonie au ministère des Finances à Paris. La puissance d'accueil rochefortaise de plus de 14 600 touristes permet à la Ville de bénéficier d'un supplément de dotations de la part de l'État.



Il y a toujours une certaine émotion à voir aboutir un projet au long cours. La Maison de Pierre Loti représente, pour toute l'équipe municipale, une aventure collective hors norme. Hors norme par les moyens consacrés, hors norme par l'énergie politique mobilisée, hors norme par le temps que nos agents y ont dédié, hors norme par la somme des talents engagés. La préservation de notre histoire rochefortaise, et partagée, mérite tous nos efforts pour asseoir la place singulière de notre commune en France. Je tiens également à remercier les riverains du chantier qui ont subi de longues périodes de désagréments et peuvent enfin découvrir la demeure restaurée. Dorénavant, le parcours patrimonial de Rochefort retrouve une pièce essentielle de son lustre d'antan.

La culture a toujours entretenu avec notre ville une relation particulière, et j'entends bien que cela se poursuive. Tout laisse à penser que prochainement, le Musée de la Marine et l'École de médecine navale connaîtront, eux aussi, une ambitieuse restauration.

Les friches, le patrimoine historique, l'ancien hôpital civil, l'ancien hôpital de la Marine... Rochefort poursuit sa mue, réinventant ses usages passés pour les adapter aux attentes d'aujourd'hui.

L'arrivée prochaine de 200 nouveaux salariés au sein de l'usine Airbus Atlantic est une excellente nouvelle pour notre dynamique économique. Pour répondre à la pression immobilière actuelle, Rochefort ne peut plus s'étendre et doit désormais penser verticalité pour faire face à cette nouvelle réalité. C'est l'une des solutions retenues pour répondre à la demande tout en préservant nos espaces naturels – une politique qui s'inscrit également dans les réalités du marché du logement.

J'espère que vous serez nombreux à pousser les portes de la Maison de Pierre Loti, pour découvrir un lieu pas tout à fait comme les autres, qui sera, et pour longtemps, la *petite touche en plus* de Rochefort.

HERVÉ BLANCHÉ

Maire de Rochefort,
Président de la Communauté d'agglomération Rochefort Océan



Directeur de la publication : Hervé Blanché. Conception et réalisation : service communication.

Hôtel de Ville 119 rue Pierre Loti - 17300 Rochefort - Tél 05 46 82 66 56.

Directrice de la Communication : Bénédicte Bourgoïn. Rédacteur en chef : Laurent Brodut.

Création de la maquette / Mise en page : Fanny Selin. Crédit photos : Simon David / Laurent Brodut / Stéphanie Prédot / Justine Bouchard - Caro,

Ville de Rochefort, Fonds numérique Fanny Juniot - Archives Rochefort Océan, CCAS, Patrick Bagein - Orchestre Université Mahidol Thaïlande -

Aerts et Planas - Architecte, Atelier àkiko, Jean-Dominique Lamy, DR

Photo de une : Simon David - Caro. Photo ci-contre : DR

ISSN 1632-3246. Dépôt légal à parution.

Impression : Imprimerie IRO, entreprise certifiée ISO 14001,

Imprim'Vert, Print'Ethic et PEFC. Tirage : 16 000 exemplaires



CONTACTS :

 www.ville-rochefort.fr

 facebook.com/Rochefort17

 [villederochefort](https://www.instagram.com/villederochefort)

 mairie@ville-rochefort.fr

Le 25 avril, Hervé Blanché et Gérard Pons rouvraient l'accès à l'avenue Rochambeau. Au terme d'un chantier qui débouche sur l'apaisement de cette voie de circulation structurante, les automobilistes ont pu, à nouveau, s'engager sur cet axe qui relie les faubourgs rochefortais au centre-ville. Une opération qui traduit, parmi d'autres, la volonté de faire de Rochefort une ville apaisée dans la prise en compte du dérèglement climatique (lire page 9).

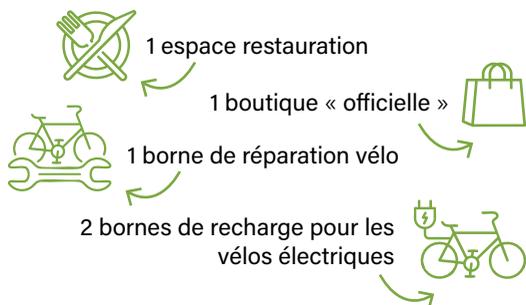




TRANSBORDEUR / C'EST PARTI POUR UNE NOUVELLE SAISON !

Jusqu'au 2 novembre inclus, le Transbordeur accueille visiteurs et passagers pour une expérience de traversée unique en France. Sur le site, les visites guidées et les visites théâtralisées s'inscrivent toujours dans la programmation estivale (sur réservation). S'ajoutent, depuis l'an dernier, les visites du nacellier (sur réservation aussi), de quoi pimenter un passage au dessus de la Charente ! Au rang des nouveautés 2025, on notera la création d'un escape-game en juillet et août. Rien n'a encore fuité sur la teneur de l'énigme à résoudre mais la réservation sera obligatoire ! L'an dernier, la nacelle du dernier Transbordeur avait embarqué 130 000 passagers en 219 jours d'ouverture.

/ LE SITE DU TRANSBORDEUR C'EST AUSSI :



Pont Transbordeur : ouvert 7 jours / 7 à partir de 10 heures jusqu'au 2 novembre (fermeture le lundi matin).

 pont-transbordeur.fr



PISCINE JEAN-LANGET / UNE RÉNOVATION SOUS LE SIGNE DES ÉCONOMIES D'ÉNERGIES

D'ici 2030, la piscine de Rochefort aura fait peau neuve et se sera adaptée aux nouvelles pratiques des usagers. Au cours d'un récent sondage, ils ont exprimé le souhait d'un équipement sportif mais aussi ludique. Ce projet de rénovation s'inscrit également dans une démarche environnementale répondant aux attentes des Rochefortais. On sait déjà qu'une fois rénovée, à l'horizon 2030, la piscine Jean-Langet devra accueillir tous les scolaires de Rochefort Océan ainsi que les sportifs et les familles dans des bassins peu gourmands en énergie et en eau. Un budget de 14 millions d'euros HT (auquel la CARO accorde un fonds de concours de 50%) est déjà inscrit, intégrant cette transition écologique. À l'heure de sa réouverture après travaux, la piscine devra avoir réduit sa consommation énergétique. Alors que la phase d'études se poursuit, la feuille de route transmise à tous les acteurs de ce projet place la performance énergétique de la piscine en tête des consignes ainsi que l'accueil de tous les scolaires de Rochefort Océan.

On sait déjà que la rénovation des espaces couverts prévoit la remise en état du bassin sportif (25 mètres, 5 couloirs) et la reprise du bassin d'apprentissage. Sa profondeur sera la même partout (fini la pente descendante) pour accueillir différents besoins (activités encadrées, scolaires, de détente...). Un tobogan de 60 mètres (linéaires) ainsi qu'une aire de jeux d'eau compléteront les aménagements intérieurs pour répondre à la demande d'une offre familiale. À l'extérieur, le bassin comprendra 5 couloirs pour une longueur de 25 mètres et pourrait être chauffé de mars à octobre (hors juillet et août) afin d'allonger sa période d'utilisation.



Le projet de rénovation de la piscine comprend une démarche environnementale qui intègre de nouveaux équipements pour réduire sa consommation énergétique.



Pique-nique organisé vers 1930 par la Maison Ahlrep, studio de photographie à Rochefort.

LE ZOOM DES ARCHIVES / À TABLE !

Chaque année, des habitants de tout le territoire partagent leurs albums photos avec les Archives Rochefort Océan.

Les repas, ordinaires ou festifs, qui jalonnent notre quotidien y figurent en bonne place. En famille ou entre amis, à la cantine ou lors d'un pique-nique... des moments de partage et de bonne humeur à savourer sans modération !

À voir jusqu'au 30 septembre dans le hall de l'Hôtel de Ville.



JUDO CLUB / TOUT POUR L'OR DES J.O

Deux champions olympiques en visite les 20 et 21 février à Rochefort ! Madeleine Malonga et Jo Gaba, médaillés d'or par équipe aux Jeux Olympiques de Paris 2024, ont répondu à l'invitation du Judo Club. Les deux athlètes ont partagé le tatami avec les 360 licenciés du club, tous âges et catégories confondus. Une opportunité unique pour les judokas rochefortais d'échanger avec leurs idoles !

Les élus rochefortais ont eu l'honneur d'accueillir les champions à l'hôtel de ville en présence de nombreux agents venus saluer leur force, leur détermination et surtout leur humilité.



4ÈME FLEUR / C'EST PARTI !

Le jury national de Ville et Villages Fleuris avait annoncé sa visite à Rochefort courant 2025. Elle a bien eu lieu le 29 avril pour un examen attentif de la démarche rochefortaise de végétalisation. D'ici la fin de l'année, la ville pourrait bien obtenir sa 4^{ème} Fleur. Plus qu'une simple récompense, cette distinction reconnaît la place accordée au végétal dans l'aménagement des espaces publics, la préservation des ressources naturelles et de la biodiversité ainsi que l'implication du citoyen au cœur de ces projets. En 2024, alors qu'elle conservait haut-la-main sa 3^{ème} Fleur, Rochefort devenait aussi ville référente Ville et Villages Fleuris en Charente-Maritime.

En présence de Christèle Morin et d'Hervé Blanché le jury national de Villes et Villages Fleuris a examiné la démarche globale de végétalisation de la Ville en vue de lui décerner sa 4^{ème} Fleur.



TOURISME / LE PRIVILÈGE DES ROCHEFORTAIS

Disponible sur demande auprès de l'office de tourisme, la carte privilège permet d'accéder à plus de 50 musées, sites de visites, et activités de loisirs de Rochefort

Océan à tarif réduit. Elle offre également des avantages chez les commerçants et restaurateurs partenaires du dispositif. Pour en bénéficier, il suffit d'habiter sur le territoire de Rochefort Océan. Alors, n'hésitez pas !

Tous les sites de visites, musées, commerces, restaurants... où présenter votre carte Privilège :



NOUVELLE DISCIPLINE / LE CONSERVATOIRE S'OUVRE À L'ART DRAMATIQUE

Le Conservatoire Michel-Legrand ouvre une classe de théâtre à la rentrée de septembre. Cette nouvelle discipline rejoint la musique et la danse et permet également la création d'un atelier Comédie Musicale. Le conservatoire de Rochefort Océan devient le premier établissement de la Charente-Maritime à enseigner l'ensemble des arts de la scène.

Ce nouveau cursus est accessible à partir de l'âge de 6 ans et comprend 4 niveaux. Un atelier hors cursus existe aussi pour les adultes ainsi qu'un autre dédié à la comédie musicale. Logique dans la ville des Demoiselles...

Inscriptions :

 conservatoire.agglo-rochefortoccean.fr/inscriptions



LA RD 911 / PRÊTE POUR UNE NOUVELLE PISTE CYCLABLE

Elle reliera le pied du Viaduc à la Vélodyssée et la Flow vélo (chemin de Charente). Sa création débutera cet automne. Mais avant de donner le premier coup de pioche, il a d'abord fallu consolider les berges des canaux dans cette partie du marais rochefortais. Des pieux de 1,5 mètre ont été enfoncés dans le sol pour préserver la capacité hydraulique des fossés et stabiliser leurs berges qui ont aussi reçu une protection contre l'assaut des ragondins.

Ces travaux de renforcement ont été portés par l'association des Marais du Transbordeur qui les a confiés à l'UNIMA. Dans le cadre de sa compétence « mobilités et déplacements », la CARO a assumé 30 % de leur montant qui s'élève à 108 000 €. Les 70 % restant ont été financés par le Département de la Charente-Maritime.

+ d'info :



RETOUR / LES "OUBLIÉS DE L'HISTOIRE"

Surveillez les trottoirs de la ville ! Grâce aux Archives Rochefort Océan, les illustres inconnus qui ont fait l'Histoire de Rochefort et de son territoire reprennent vie. L'acte 1 de cette opération de reconnaissance des anonymes ayant pourtant beaucoup compté : les oubliés de l'Arsenal. Ils étaient charpentiers, peintres, tonneliers, magasiniers, tourneurs sur métaux... Grâce aux registres de recensement de la population, les Archives leur redonnent vie et leur rendent l'hommage qu'ils méritent.



informer,
orienter,
aider

POINT JUSTICE / LE POINT JUSTICE S'INSTALLE À LA MAISON FRANCE SERVICES

Depuis le 1^{er} juin, les permanences du Point Justice, qui se tenaient au siège de la CARO, ont désormais lieu à la Maison France Services*. Cette offre de conseils, confidentiels et gratuits, est accessible à toutes et à tous et sur rendez-vous au 05 46 82 65 26 ou 3039. En 2024, il a reçu plus d'un millier de demandes. Pour accueillir ces permanences à la Maison France Services, animée par l'AAPIQ (avec un financement de la Politique de la Ville), Rochefort a dû agrandir son accueil et créer deux bureaux supplémentaires. Éclairage d'Isabelle Gireaud.



Isabelle Gireaud, Adjointe au Maire : Egalité, Solidarité, Action sociale, Vice-Présidente du CCAS

Rochefort Le Mag : Pourquoi ce déplacement des permanences du Point Justice ?

Isabelle Gireaud : La Justice nous a demandé de relier les permanences du Point Justice avec la Maison France Service. Ce qui

a du sens dans le cadre de l'accès aux droits pour toutes et tous. Et puis la Maison France Services bénéficie d'une image neutre, différente de celle d'autres services de la justice ou de la sécurité avec lesquels nous sommes en lien. Et quand on ne sait pas à quelle porte frapper, la Maison France Services et le Point Justice sont là pour orienter, écouter et accompagner. Cela participe aussi d'un autre regard sur la Justice qui est une institution qui vient en aide avant tout et ne fait pas que condamner.

À quel public s'adresse ces permanences ?

À tout le monde nous pouvons tous avoir besoin de l'aide ponctuelle d'un avocat, d'un notaire... pour un premier conseil et dans le but de faire valoir ses droits familiaux, au logement, à la consommation... Tous les champs du Droit** sont couverts ce qui permet d'orienter les personnes, majeures ou mineures, vers la meilleure des solutions. Car les mineurs, garçons ou filles, peuvent aussi s'interroger sur leurs droits. Que ce soit pour parler d'une situation à l'école, à la maison, dans la famille ou sur les réseaux sociaux. Ici, il ou elle sera écouté-e sans jugement.

*avenue Paule-Maraux. R'bus : ligne C ou D, arrêt Petit-Marseille. Toutes les 20 minutes.

**Le Point Justice fonctionne en partenariat avec l'UDAF, l'Adil, le CIDFF, des avocats et notaires, l'écrivain public de la CARO, l'UFC Que Choisir et la Banque de France.



VIE ASSOCIATIVE / LA SOLIDARITÉ FACE AU CHÔMAGE

Un accompagnement humain, personnalisé et gratuit des personnes en demande ou en recherche d'emploi : c'est ce que propose l'association « Solidarités Nouvelles face au Chômage ». Implantée à Rochefort depuis plusieurs années, elle propose de suivre les demandeurs d'emploi qui le souhaitent pour les épauler dans toutes les problématiques qu'ils ou elles sont susceptibles de rencontrer : rédaction d'une lettre de motivation, d'un C.V, entraînement à un entretien d'embauche... L'association peut aussi leur proposer des ateliers, des aides économiques ponctuelles ou encore un suivi psychologique avec le concours de psychologues ressources.

« Solidarités nouvelles face au chômage » célèbre ses 40 ans cette année. Près de 2000 bénévoles sont répartis dans 175 groupes en France. L'association coopère avec les services publics de l'emploi. Les deux tiers des personnes suivies retrouvent, grâce à cet appui associatif, un emploi stable.

Solidarité Nouvelles face au Chômage à Rochefort :

snc.rochefort@snc.asso.fr

06 89 17 37 97

 **snc.asso.fr**



FICTION TV / UN NOUVEAU TOURNAGE EN VILLE

On se souvient encore des Mystères du Bois Galant, des Mystères de l'École de Gendarmerie, des Mystères des Majorettes, des Mystères de la Marée...

Un nouvel opus de cette collection est en préparation par Flach Film Production, Les Mystère des grottes du Régulus, dont de nombreuses scènes ont été tournées à Rochefort bien que le meurtre ait eu lieu à Meschers-sur-Gironde ! C'est Antoine Hamel, bien connu pour son rôle de jeune magistrat dans la série "La Stagiaire", qui mène l'enquête. La réalisation de ce 10^{ème} "Mystère" produit par Flash Film Production est signée Laure Pester plus connue sous son nom de chanteuse : Laurie. À voir prochainement sur France 3 ou la plateforme France TV.



STEREOPARC / UN WEEK-END ÉLECTRISANT

Il devait être là l'an dernier, il sera bien sur la scène rochefortaise cette année : Afrojack ! C'est la meilleure des surprises de cette édition 2025 de Stereoparc qui se tient les 18 et 19 juillet sur la pelouse de la Corderie Royale. Dans le sillage d'Afrojack, c'est toute la fine fleur de l'électro qui scintillera sur les bords de la Charente : Amélie Lens, Massano ou encore Tchami parmi tant d'autres... Organisé par Belle Factory, et bien installé à Rochefort, Stereoparc fait maintenant parmi des principaux festivals électro en France. Les festivaliers ne s'y trompent pas : en 2024 ils étaient 17000 venus de toute la France et à avoir choisi Rochefort pour un week-end estival pas tout à fait comme les autres...

+ Programmation et billetterie :

 **stereoparc.com**

Stereoparc 2024 : 17 000 spectateurs à la Corderie Royale au cours des deux soirées.



1985 - 2025 / LE CIM A 40 ANS !

Dans les années 1970 et 80, lors de la reconstruction de la Corderie Royale, Rochefort souhaite respecter l'histoire et l'esprit des lieux mais aussi privilégier l'installation d'organismes liés au monde maritime. Ainsi est né le Centre International de la Mer, il y a 40 ans. Le 5 juin précisément. Depuis, le CIM n'a cessé d'explorer les aventures humaines de la mer dans leur diversité en nourrissant un dialogue permanent avec des scientifiques, des écrivains, des artistes. Au fil des décennies, le CIM a accueilli un nombre croissant de visiteurs. 50 000 en 1987, 1 million en 2003, puis 4 millions en 2019. Alors qu'il franchit le cap de la quarantaine, le CIM atteint aussi celui des 4,5 millions de visiteurs. Et le 4 500 000^{ème} visiteur, un couple du Puy de Dôme en cure thermale à Rochefort, a franchi les portes de la Corderie fin avril. Attendus par toute l'équipe du CIM, ils ont dû faire la visite les bras chargés de cadeaux !



Pour célébrer son 40^{ème} anniversaire, le CIM propose plusieurs rendez-vous :

- **Jusqu'au 30 juin** : une entrée gratuite offerte à toutes les personnes nées en juin 1985.
- **Lundi 22 septembre - 18 h 30** : Emmanuel de Fontainieu, directeur du CIM inaugurera le cycle de conférences du CERMA avec une rétrospective sur les 40 dernières années.
- **Dimanche 28 septembre - à partir de 10 h 30** : journée festive autour du chanvre et de la fabrication d'un cordage en couleurs comme au 18^{ème} siècle ! Le long de la Corderie Royale, venez tourner la manivelle en musique... (entrée gratuite).

Au cœur de la prestigieuse Corderie Royale, le CIM célèbre cette année ses 40 ans et franchit, avec un couple du Puy de Dôme en cure thermale à Rochefort, la barre des 4,5 millions de visiteurs.

ÉCOLE COLBERT / UNE NOUVELLE ÉTAPE DANS LA RECONQUÊTE DES FRICHES

Après l'îlot des Fleurs, les hôpitaux de la Marine et Saint-Charles, l'école Colbert reprend vie et devient un complexe de 18 logements (et un lot en bureaux) rue de la République. En 2017, la Ville lançait un appel à projets pour la réhabilitation de l'école Colbert fermée au début des années 2010. Celui présenté par l'entreprise ECBL (acquéreur du site) de transformer cet ancien établissement scolaire en logements de standing avait été retenu. C'est donc à une entreprise rochefortaise qu'est revenu le soin de conduire la réhabilitation



de 2000 m² de bâtiments selon les plans établis par Nicolas Aerts, architecte également rochefortais, dans le respect du Plan de Sauvegarde et de Mise en Valeur du centre-ville. L'esthétique propre à un bâtiment du 18^{ème} siècle (1751) situé en secteur remarquable, a été scrupuleusement respectée. Les bâtiments scolaires du 20^{ème} siècle ont aussi fait l'objet d'une mise en valeur. L'une des ailes de cet ensemble disposé en U a même été reconstruite à l'identique. La quasi-totalité des 18 logements a d'ores-et-déjà été vendue.



L'ancienne école Colbert est aujourd'hui entièrement réhabilitée en 18 logements de standing en plein centre-ville / À gauche, une aile ayant fait l'objet d'une reconstruction complète et à l'identique.

AMÉNAGEMENTS



Gérard Pons, Adjoint au Maire : Animations, Travaux du domaine public, Voirie, Marchés et Foires.

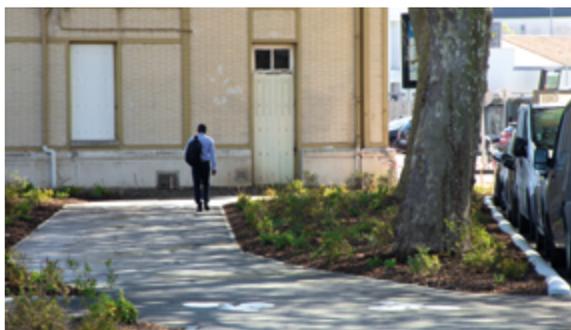


Désormais en Zone 30 le boulevard Briand dispose d'une voie de circulation dédiée aux déplacements doux.

BOULEVARD BRIAND / BIENVENUE EN ZONE 30

Fortement dégradée après de nombreux travaux de réseaux (électricité, gaz...), la chaussée du boulevard Briand, entre la gare Sncf et le rond-point des Cheminots, avait bien besoin d'être reprise. Entamée fin janvier, la réhabilitation de cet axe s'est faite en 3 mois et au terme d'une réflexion qui allait redonner toute leur place aux cyclistes et piétons sans pénaliser la circulation automobile.

Désormais intégré à la zone 30 rochefortaise, le boulevard Briand conserve une largeur de 6 mètres, ses 28 places de stationnement sont également préservées (côté bâti) tout comme la circulation des piétons. Ce réaménagement partiel a été pensé dans le souci de la transition écologique. Un nouvel axe de circulation bidirectionnelle, dédié aux deux-roues ainsi qu'à d'autres modes de déplacements doux, a été créé à la faveur des travaux (côté voie ferrée) et financé par la CARO (Schéma d'itinéraires cyclables).



Du rond-point des Cheminots à la gare Sncf : une circulation apaisée.

Il s'inscrit dans la liaison communautaire Rochefort – Breuil-Magné en connexion avec le parcours Zen rochefortais qui débouche sur le boulevard Briand par la rue Nicolas-Chauvin. Côté végétalisation, les plantations en pleine terre ont été privilégiées aux anciennes jardinières.

ROCHAMBEAU / UNE AVENUE POUR TOUS

Après 14 mois de travaux, fortement ralentis par d'indispensables fouilles archéologiques, l'avenue Rochambeau a été rendue aux Rochefortais... et à la circulation. Cette réhabilitation, qui préfigure la future physionomie des abords de l'hôpital Saint-Charles, a

été pensée dans un contexte de transition écologique. Elle transforme cet ancien axe Royan – La Rochelle en une avenue urbaine pacifiée et végétalisée. Si les espaces de stationnement sont conservés et la circulation automobile préservée, les cyclistes disposent maintenant d'une piste

bidirectionnelle. Grâce à un système d'enrochement sous cette voie cyclable, l'eau de pluie peut retourner au sous-sol en bénéficiant d'une filtration naturelle. Répartis sur les deux côtés des 200 mètres de chaussée, une douzaine d'ormes compose un couvert végétal sur cette voie jusqu'ici minérale et routière où l'on comptabilise 8000 véhicules / jour.



Le 25 avril, la circulation a repris sur l'avenue Rochambeau après 14 mois de travaux.



Caroline Campodarve Puente, Adjointe au Maire : Affaires culturelles, Ressources Humaines, Archives, Relations extérieures.

EUROCHESTRIES

LA MUSIQUE SANS FRONTIÈRES

C'est un rendez-vous qui fait désormais partie de l'agenda estival rochefortais. Pour la 4^{ème} année consécutive, les Eurochestries font étape à Rochefort. Et c'est l'orchestre de chambre de l'université Mahidol de Bangkok (Thaïlande) qui viendra faire résonner les voûtes de l'église Saint-Louis. Ses membres sont principalement des étudiants et professeurs de l'université. L'orchestre a également collaboré avec d'autres ensembles, comme l'orchestre symphonique d'enfants de Hong Kong.

Orchestre de chambre de l'université Mahidol de Bangkok - samedi 2 août - 20h30 - Église Saint-Louis. Gratuit. Réservation obligatoire auprès de l'office de tourisme Rochefort Océan.

La jeune chef de l'orchestre de chambre de l'université Mahidol de Bangkok bénéficie d'une reconnaissance internationale.

"De très belles valeurs"

Rochefort Le Mag : Les Eurochestries s'installent à Rochefort, voilà qui semble vous plaire beaucoup...

Caroline Campodarve-Puente : C'est tout à fait vrai. Chaque année, de jeunes musiciens du monde entier viennent jouer en Charente-Maritime et aussi en Gironde. Ils sont basés à Pons, leurs matinées sont consacrées au travail de la musique et du chant, le soir ils transmettent leur art avec toute l'énergie de leur jeunesse dans les villages et villes de nos deux départements qu'ils découvrent en même temps. C'est l'histoire de l'amitié des peuples et des individus autour de la musique, ce sont de très belles valeurs qui s'ajoutent à autant de talents. C'est avec un vrai plaisir que nous les accueillons et leur offrons une visite de Rochefort.

Quel sera le programme rochefortais ?

La première partie du concert sera consacrée à un répertoire classique, la seconde au répertoire traditionnel. Les musiciens seront dirigés par la jeune cheffe Pamornpan Komolpamorn, premier prix au concours American Prize en 2018. Ce sera aussi un moment de pédagogie puisque chaque morceau interprété fera l'objet d'une explication.

Ce type de concert pourrait-il se multiplier ?

C'est grâce aux Eurochestries que nous avons rencontré Acad'ÔChœur, leur partenaire qui est aussi le tout premier chœur académique d'adolescents de France. Il a assuré à Rochefort la première partie des Vents Marine le 18 janvier dernier et a donné un concert pour célébrer la réouverture de la Maison de Pierre Loti le 16 mai.

MAISON DE PIERRE LOTI

ICI EST AILLEURS...

Après 13 années de fermeture et 5 ans de travaux qui ont mobilisé pas moins de 34 corps de métiers, la Maison de Pierre Loti a rouvert ses portes au public au terme d'une restauration aussi inédite que colossale. Ne pensez surtout pas que vous avez déjà tout vu du domicile du plus illustre des rochefortais. Alors que la salle chinoise a été intégralement reconstituée à partir d'une iconographie d'époque, d'autres pièces déjà existantes s'ouvrent pour la première fois aux visiteurs. Ces derniers sont accueillis comme Loti accueillait ses hôtes de marques. Éclairages, ambiances sonore et olfactive ont aussi été reconstitués pour parfaire encore la présence, pourtant marquante, du maître des lieux...

Depuis le jardin de Pierre Loti, désormais ouvert aux visiteurs, une vue inédite sur les façades sur cour de sa maison.



ENTREZ, LE MAÎTRE EST LÀ...

Au seuil de sa chambre à coucher (aussi spartiate que monacale), on s'attendrait presque à voir sortir l'Académicien, ancien officier de Marine, prêt à vous conduire dans l'opulence de sa mosquée, l'extravagance de son salon turc, sa chambre arabe ou encore vous faire les honneurs de sa salle Renaissance, de son escalier monumental et d'un arrêT dans sa salle gothique. Au cours des 5 dernières années, toutes ces pièces ont été restaurées pour assurer la conservation de leurs murs mais aussi de leurs collections. Ces objets, de toute taille et de toute nature, que Loti avait rapporté des 28 pays que sa carrière militaire et ses voyages privés lui ont donné de visiter à bord de quelques 31 navires, ont également été restaurés voire reconstitués à l'identique. On pensait tout connaître de Pierre Loti. C'était s'affranchir d'une introspection dans l'enfance de ce dandy-esthète dont la chambre de petit garçon fait désormais partie de la visite. Attention, ses jouets sont encore au sol, tout près de la chambre des grands-mères qui s'ouvre aussi au public comme la chambre des Abeilles ou encore le jardin qui offre aux visiteurs une nouvelle vue sur les façades

sur cour et dévoile une architecture basque chère à l'auteur de *Ramuntcho*. Et puis vous pénétrerez dans l'une des dernières folies de Loti : la salle chinoise, démantelée et vendue par son fils au début du 20^{ème} siècle. C'était sans compter sur le goût de l'Immortel pour cette toute nouvelle technique qu'on appelle... la photographie ! Grâce à des documents d'époque d'une qualité rare, la salle chinoise à pu être reconstituée jusque dans ses moindres détails. Ce sera l'une des dernières étapes de votre visite de 90 minutes. Outre le supplément d'âme de Loti, vous (re)découvrirez sa maison dans l'ordre chronologique de la création de ses décors. Le temps n'avait émoussé ni son imagination, ni son extravagance... Cette nouvelle scénographie n'en manque pas non plus. Votre visite de la Maison de Pierre Loti sollicitera presque tous vos sens. L'ambiance sonore et olfactive vous conduira non plus à



une découverte mais à une immersion chez l'écrivain, officier de Marine et Académicien...

Ci-dessus : Les vitraux et les pierres de la salle gothique, comme le reste des collections, ont été déposés, restaurés, puis reposés / La chambre des grands-mères de Julien Viaud, désormais ouverte au public.

En haut à gauche : La célèbre mosquée de la Maison Loti a été restaurée du sol au plafond



/ VOUS ÊTES ATTENDU

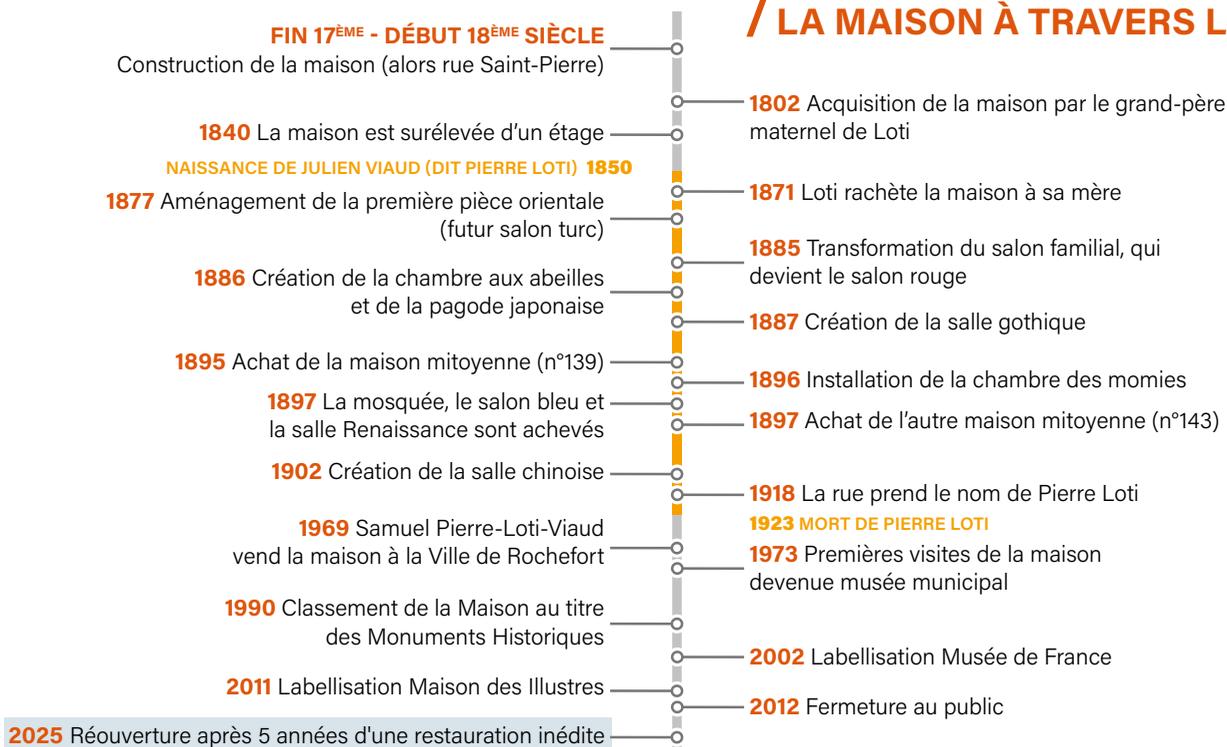
Un accueil prévu comme pour les hôtes de marque que Loti aimait recevoir à Rochefort.

Le visiteur n'est jamais seul. Accompagné d'un guide, il devient un invité privilégié. Après la découverte des façades sur rue, le guide endosse le rôle d'un « passeur », prompt à faire découvrir la maison comme si Loti s'y trouvait encore, caché dans l'une des nombreuses pièces qui, comme ses romans, figurent au rang de ses créations. L'accueil respecte l'étiquette et propose aux visiteurs de déposer sacs et manteaux sur un pupitre comme s'il s'agissait de vérifier votre carton d'invitation. Dans l'accueil, on trouve également une maquette de la maison permettant de mieux comprendre l'ensemble bâti et d'y repérer les éléments les plus spectaculaires, insoupçonnables depuis l'extérieur. Une dalle tactile permet de découvrir également les voyages de Pierre Loti.

/ UNE MAISON HABITÉE

Le soir, certaines fenêtres s'éclaireront par l'intérieur avant de s'éteindre progressivement une fois la nuit tombée. Comme si Pierre Loti marquait la réouverture de sa maison par un retour fantomatique. Dans la journée, l'ambiance lumineuse a été repensée (éclairage vacillant, lumière jaune, bougies...) pour donner aux visiteurs l'impression d'entrer dans un habitat du début du 20^{ème} siècle dépourvu d'installations électriques selon la volonté de Loti soi-même.

/ LA MAISON À TRAVERS LES ÂGES



VOUS N'AVEZ ENCORE JAMAIS VU...

/ LA SALLE CHINOISE

Projet exceptionnel au sein de cette restauration déjà hors du commun, la restitution de la salle chinoise a été rendue possible par un minutieux travail de recherche iconographique, historique et archéologique. Démantelée par le fils de Pierre Loti, Samuel, en 1929, il ne restait que très peu de collections et de décors de cette dernière salle conçue en 1903. Son architecture et son mobilier ont été reproduits par des artisans d'exception, redonnant un écrin aux objets rapportés par Pierre Loti en 1902, à la suite de la campagne militaire en Chine au moment de la révolte des Boxers. Il s'est inspiré pour cet espace de la salle du trône de la Cité interdite, teintée du rouge cinabre impérial et ornée de dragons à cinq griffes (symbole de l'empereur) et de phénix (symboles de l'impératrice).



La salle chinoise : un espace démantelé en 1923 restitué grâce à une recherche iconographique et au talent d'artisans d'exception.

/ LA CHAMBRE DES GRANDS-MÈRES

Pierre Loti a été élevé au milieu des nombreuses femmes qui habitaient sa maison pendant son enfance : sa mère, qu'il décrit comme l'unique amour sa vie, sa tante Claire, ses deux grands-mères, une arrière-grand-mère et une grand-tante. Après la mort de son père, en 1870, et fort de ses nouveaux revenus d'officier de marine, il entreprend de nombreux aménagements dans la maison pour réaliser ses décors. La chambre coupée en deux où vivent désormais sa mère et sa tante Claire ne sera cependant jamais modifiée. Il conservera intact ce sanctuaire...

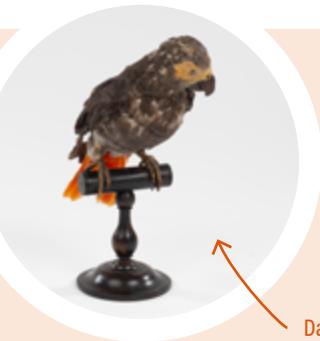
Dans la chambre des grands-mères : un perroquet du Gabon empaillé au 19^{ème} siècle...

/ UNE ÉVOCACTION DE LA PAGODE JAPONAISE

Aménagée en 1886, elle suggérait le sanctuaire de Niko, tout en restant très hétéroclite. Ainsi des objets rapportés de la campagne du Tonkin en 1883 prenaient place dans un décor rouge et or spectaculaire. Seuls quelques pièces sont encore conservées par les musées municipaux, permettant non pas une restitution, mais une évocation de cette salle disparue.

/ L'ÉVOCACTION DE L'ENFANCE DE JULIEN VIAUD

Au-dessus de la salle gothique, le jeune Julien Viaud conserve dans une toute petite pièce de nombreux souvenirs et objets qui lui sont donnés par son grand-oncle et par son frère Gustave. Ce cabinet de curiosité qui mêle coquillages, objets exotiques, spécimens naturalisés, collecte de flore locale, jouets, souvenirs soigneusement emballés... devient pour lui un lieu sacré qu'il scelle avant chaque absence, y compris à l'âge adulte, afin que personne ne le profane. Pour respecter cette volonté, le lieu ne sera pas visitable. Ces souvenirs seront cependant en partie exposés dans un espace dédié évoquant aussi, par la présentation de manuscrits, l'œuvre littéraire de Pierre Loti.



Parmi les pièces conservées de la pagode japonaise : une sculpture Vidyaraga-Raga (Démon Aizen-Myôô).

Un monstre de chauve-souris, l'un des objets fétiches du jeune Julien Viaud devenu Pierre Loti.



MAISON DE PIERRE LOTI - 135, rue Pierre-Loti à Rochefort
Réservations : maisondepierreloti.fr / Tarifs : 16€50 - réduit : 12€50.
Accueil / billetterie : Musée Hèbre de Saint-Clément, 63 av. Charles de Gaulle

VOS RENDEZ-VOUS CULTURE



/ SPECTACLE : AMOURS, GLOIRE ET LOTI

À l'issue de l'inauguration officielle de la Maison de Pierre Loti, l'école de Théâtre de Rochefort rejouera le spectacle qu'elle avait donné le 14 juin en clôture du festival « Un week-end bien Loti ». Une pièce ludique dont l'intrigue se déroule à la sortie d'une visite de la Maison. Entourée des visiteurs, la guide conférencière est imprégnée du fantôme de... Loti ! Jusqu'où l'écrivain exercera-t-il sa possession ? Cette représentation exceptionnelle de l'école de Théâtre de Rochefort aura lieu à 18 heures devant la Maison de Pierre Loti. De quoi mettre les spectateurs directement dans l'ambiance.

/ LOTI : MILLE VIES EN UN LIVRE

Les vies de Pierre Loti vient de sortir aux éditions La Martinière. Cet ouvrage co-écrit par le spécialiste de Loti, Alain Quella-Villéger et par le documentariste Michel Viotte, retrace les mille et une vies d'un exceptionnel officier de marine, voyageur fantasque, revenu écrivain et dessinateur de ses périples à travers le monde. *Les vies de Pierre Loti* est préfacé par Hervé Blanché et enrichi d'un avant-propos signé Stéphane Bern.

/ UNIVERSITÉS DE LA BIODIVERSITÉ



La pelouse de la Corderie Royale accueillera un concert de musique et voix en clôture des 7^{ème} Universités de la Biodiversité.

Un duo guitare et flûte, deux lectrices : voilà une façon agréable de terminer les 7^{ème} Universités de la Biodiversité qui se tiennent à Rochefort du 23 au 26 septembre.

À 17 h 30, dans les Jardins de la Corderie Royale, Christophe Paillet, guitariste et Philippe Cottin, flûtiste, tous deux enseignants au Conservatoire de Rochefort Océan, joueront en duo. Leur prestation sera émaillée de lectures par Frédérique Maillet et Christelle Rodriguez membres de la « Brigade

poétique », collectif artistique novateur, né de la volonté de tisser des liens entre poésie, philosophie, féminisme et écologie. L'édition 2025 des Universités de la Biodiversité de Rochefort sera consacrée au regard que nous portons sur nos jardins et à la façon d'en faire des espaces aussi éco-responsables que possible.

Concert de musique et voix – vendredi 26 septembre – 17 h 30 – Jardins de la Corderie Royale – Gratuit

Toute la journée au palais des Congrès : une exposition intitulée Des Sauvages des rues met en valeur les plantes spontanées, les herbes sauvages de nos villes et villages.

/ JAZZ À CHANTE-ALOUETTE



Concert gratuit de jazz intimiste, mercredi 23 juillet à la Mairie de Chante-Alouette.

Dans le cadre de l'édition 2025 des Mercredis du Jazz, portés par la CARO, Rochefort accueille le 23 juillet un groupe intimiste à l'Ancienne mairie de Chante Alouette. Un temps d'échanges et de présentation de l'histoire du quartier sera proposé sur place à partir de 18 heures.

Mercredi 23 juillet – 19h00 – Ancienne mairie de Chante Alouette, 35 bis rue Baudin / Gratuit - buvette sur place.

/ LECTURE AU POTAGER



Les Lectures au Potager : un moment hors du temps et toujours un succès.

Un moment hors du temps, sous le cerisier et dans le calme reposant du Potager du Roy. Laissez-vous bercer par les récits de voyages extraordinaires et partez dans des univers musicaux ou contés insolites.

JOSEPH-RENÉ BELLOT, HÉROS DES MERS POLAIRES -

Lundi 21 juillet et 11 août à 18h30.

Au milieu du 19^{ème} siècle, Joseph-René Bellot, un jeune rochefortais de famille modeste, épris d'aventure et de gloire, se met au service de la Marine anglaise pour remplir une mission exceptionnelle qui lui sera fatale. Une invitation à découvrir un héros un peu oublié...
Lecture musicale avec la guide-conférencière Maryse Vila-Cornellas accompagnée de Karine Delage, violoncelliste.

LE VOYAGE D'ENTRECASTEAUX, UNE EXPÉDITION EXCEPTIONNELLE

Lundi 28 juillet et 18 août à 18h30.

En 1791, en pleine Révolution, Antoine Bruny d'Entrecasteaux fut chargé d'une difficile mission : retrouver les traces de Monsieur de La Pérouse disparu dans le Pacifique depuis 1788 et rapporter des arbres à pain de l'île des Amis.
Lecture à deux voix avec la guide-conférencière Maryse Vila-Cornellas accompagnée par la comédienne Catherine Sarezza.

LOTI, UN SÉJOUR À PÉKIN -

Lundi 4 et 25 août à 18h30.

Août 1900, tout juste revenu de son voyage en Perse, Loti repart en Chine

sur *Le Redoutable* qui rejoint la flotte internationale engagée dans la Guerre des Boxers. Il en rapporte un reportage d'après-guerre traversé d'images terribles, où se mêlent l'effondrement d'un monde et la découverte émerveillée d'une des plus vieilles civilisations de l'humanité ; ce sera le livre *Les derniers jours de Pékin*.

Lecture musicale avec la guide-conférencière Maryse Vila-Cornellas accompagnée par la musicienne Nolwenn Skolle (flûte traversière, voix).

Rendez-vous au Potager du Roy - début des lectures à 18h30.

Tarifs : plein 6,50 € - réduit 5,50 €

Nombre limité (50 personnes) -

Réservation obligatoire :

hebre.ville-rochefort.fr

/ NOCTAMBULATIONS : VISITES THÉÂTRALISÉES NOCTURNES



Les Noctambulations, une façon de découvrir la Ville sous un autre angle, sous un autre éclairage...

Chaque été, Rochefort propose des visites nocturnes mêlant patrimoine et spectacle vivant.

En 2025, l'un des deux parcours nous emmène sur les pas de Pierre Loti et l'autre nous permet de déambuler dans le centre-ville pour évoquer la société urbaine qui s'installe et s'épanouit aux 18^{ème} et 19^{ème} siècles.

LOTI, BAS LES MAQUES -

8, 15, 22 et 29 juillet.

Pierre Loti vous invite à la tombée de la nuit à un voyage à travers son

existence, en compagnie des comédiens et musicien du Théâtre Bouche d'Or. En écho à la réouverture de sa maison natale, la guide-conférencière Maryse Vila-Cornellas vous fera découvrir Loti enfant, Loti mondain, Loti marin, Loti costumé, bref un Loti aux multiples facettes, en passant par des lieux qu'il a parcouru enfant ou adolescent mais aussi ses escales dans son port d'attache où il aimait à revenir.

Avec le précieux concours du Collège Pierre-Loti, du théâtre de la Coupe d'Or, et du Temple.

Rendez-vous devant le collège Pierre Loti, rue Audry de Puyravault à 21 heures.

FENÊTRES SUR RUE -

5, 12, 19 et 26 août.

Si les murs avaient la parole... Du musée Hèbre au théâtre de la Coupe d'Or, les portes s'ouvrent. Façades et balcons des élégants hôtels particuliers des 18^{ème} et 19^{ème} siècles racontent leur histoire, et une histoire qui se perpétue en se renouvelant, l'histoire d'une ville...
Avec Maryse Vila-Cornellas, guide-conférencière accompagnée de Catherine Sarezza et de Dom Soul, comédiens.

Rendez-vous devant le musée Hèbre à 21 heures. Durée 1h30 -

Tarifs plein 11.50€ ; réduit 9.50 €.

Renseignement et réservation obligatoire : hebre.ville-rochefort.fr

/ JOURNÉES DU PATRIMOINE : LOTI À L'HONNEUR

Cette 42^{ème} édition mettra à l'honneur le Patrimoine architectural. À Rochefort, l'événement sera marqué par la redécouverte de Pierre Loti et de sa Maison, après douze années de fermeture.

Une ouverture du rez-de-chaussée permettra d'accueillir le plus grand nombre et de révéler ou découvrir plusieurs pièces emblématiques, récemment restaurées ou réinterprétées, telles que le salon rouge, la pagode japonaise, le salon bleu, la salle Renaissance, la salle chinoise et le jardin.



À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, (re)découvrez la maison et aussi le jardin de Pierre Loti.

Le parcours sera encadré par des guides présents dans chaque espace. Plusieurs lieux de Rochefort, ayant marqué la vie de Pierre Loti, seront mis en valeur à travers des visites guidées ou des lectures interprétées par des comédiens ou conférenciers. Il s'agit notamment de l'Hôtel de la Marine, où Loti fut en poste, du théâtre de la Coupe d'Or qu'il fréquentait, du collège qui porte son nom, du temple protestant où il assistait aux offices dans son enfance, ainsi que de l'Hôtel d'Amblimont, autre lieu de ses affectations militaires. Un parcours urbain intitulé Sur les pas de Loti permettra également de découvrir la ville à travers les souvenirs du célèbre et extravagant académicien.

Journées Européennes du Patrimoine : 20 et 21 septembre - Gratuit.

Avec le précieux concours du Collège Pierre Loti, du théâtre de la Coupe d'Or, et du Temple.

/ EXPOSITION TEMPORAIRE : À PROPOS DES BÉGONIAS

L'exposition « À propos des bégonias... », de l'artiste plasticienne Laurence Gossart propose un ensemble de dessins et sculptures inspirés par le bégonia. Cette plante, emblématique de notre ville, tire son nom de Michel Bégon, intendant de la Marine à Rochefort, qui envoya en 1688 le botaniste Charles Plumier aux Antilles. Ce dernier découvrit une

plante tropicale qu'il baptisa bégonia en hommage à l'épouse de son protecteur. Depuis, le bégonia est devenu l'un des genres botaniques les plus riches.



Certaines pièces seront présentées aussi au Conservatoire du Bégonia (photo), fondé en 1988 à partir de la collection de l'horticulteur Millerieux et aujourd'hui reconnu « Collection Nationale » et considéré comme la plus importante collection mondiale dédiée à cette plante.

À travers cette exposition, l'artiste propose une approche à la fois intime et poétique de l'histoire botanique de Rochefort, soulignant les liens entre mémoire personnelle, transmission familiale et patrimoine végétal.

LAURENCE GOSSART : le bégonia m'intriguait

« Petite plante banale, décorative et surannée, le bégonia m'intriguait et ses feuilles s'imposaient par leur fréquence dans mes dessins. Sa présence dans mon environnement pouvait sembler anecdotique. Une plante, là, dans son pot, décorative, plus ou moins jolie, une présence, presque plastique mais qui en réalité, plus profondément, recelait, en réalité, à elle seule tout un pan de la transmission familiale. Elle était celle de mon grand-père paternel et garnissait un large coin de son bureau... »

À propos des bégonias, exposition de Laurence Gossart, au musée Hèbre - septembre à décembre.

/ JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE



Cette année, la thématique nationale propose de découvrir « L'Architectures du quotidien » afin de mieux comprendre les formes bâties du quotidien, de raconter leur histoire, d'éveiller la curiosité et la sensibilité artistique des publics, et de valoriser l'apport de l'architecture dans notre société.

Journées nationales de l'Architecture : 17 - 19 octobre.

AIRBUS

NOUVEAUX BÂTIMENTS, NOUVEAUX EMPLOIS



PARC DES FOURRIERS / CIRCULATION MODIFIÉE

3 hectares de plus et 2 nouveaux bâtiments pour le site d'Airbus Atlantic. La ZAC de l'Arsenal est devenue un pôle industriel aéronautique dont le développement ne devrait pas s'arrêter en si bon chemin. Le leader mondial dans la fabrication de sièges pilotes entend conforter encore sa présence à Rochefort par l'acquisition de deux hectares supplémentaires en bordure du parc des Fourriers et créer deux nouveaux espaces de production. L'un sera dédié aux sièges business et first class, l'autre complètera les trois nouveaux halls, déjà insuffisants pour accompagner la croissance des activités. Plus de 200 recrutements sont déjà programmés ainsi que la création de 600 emplois indirects sur le bassin rochefortais. La CARO accompagne cette mutation en requalifiant ce secteur urbain pour l'ouvrir à tous. De nouvelles voies d'accès facilitant le passage des poids-lourds et

des bus, qui desserviront l'Arsenal et le parc des Fourriers, sont en cours de création. De nouveaux cheminements dédiés aux mobilités douces (piétons, vélos...) relieront le parc des Fourriers au centre-ville de Rochefort via le chemin de Charente et intégreront ce pôle industriel à la vie du centre-ville. Lieu de travail, le pôle de l'Arsenal est aussi pensé comme un lieu de vie où la végétation et la biodiversité doivent prendre toute leur place.

Pour sa récente extension, Airbus Atlantic a joué la carte de la transition écologique : retour au sol des eaux pluviales et chauffage décarboné grâce au réseau de chaleur urbain de Rochefort.

Les trois nouveaux halls d'Airbus Atlantic, dans la ZAC de l'Arsenal, préfigurent à court terme la création de 200 nouveaux emplois sur le bassin rochefortais.

L'aménagement de la zone de l'Arsenal à Rochefort implique de modifier légèrement et temporairement la circulation dans le parc des Fourriers.



L'accès en entrée de ZAC s'effectue désormais en sens unique par l'allée du Tripode. Provisoirement, jusqu'à l'automne, les convois exceptionnels (à raison d'un par semaine en moyenne) seront autorisés à sortir de la zone en empruntant la voie de circulation à contre-sens. Le passage de ces véhicules hors gabarit est encadré et protégé par une escorte.

ÉTAT CIVIL

FÉVIER / AVRIL 2025

Cette liste comporte les noms des Rochefortais décédés à Rochefort ou au centre hospitalier au cours des cinq derniers mois. Sur les naissances survenues à Rochefort sur la même période, nous ne publions que celles autorisées par les familles. Il en est de même pour la publication des mariages.

NAISSANCES (Publiées avec l'accord des parents)

BEILLARD-BEVILACQUA GRATIER Layane / COMPAIN Andrew / DEFAIX Iris / EMEKTAR Thalia / GELIR Civan / GRAS TAILLANDIER Sileyra / HUGUENIN Zihyanna / LAMAMY Christa / MEBAREK Adam / MORELLE CHIQUET Marcellin / PALLANCHIER MARTEAU Tyzio / SULTAN AKHTAR Mirha

MARIAGES (Publiées avec l'accord des mariés)

LABARRIERE Fabienne & LEFEBVRE Luc
LE CORRE Alexandra & MEUNIER Grégory

DÉCÈS

AMAZIT Amrane (57 ans) / ANDRÉ Nathalie (53 ans) / ANDRÉ Nathalie (53 ans) / ARNAUD Christiane (89 ans) / AUBIN Janine (90 ans) veuve TEXIER / BABINEAU Katy (61 ans) veuve CHAUMET / BENON Philippe (57 ans) / BODIN Jacqueline (82 ans) veuve TURLAIS / BOMPAIN Andrée (98 ans) veuve BOUCHEREAU / BRÉTIGNIÈRE Antoinette (90 ans) veuve BARTHÉLEMY / BROSSARD Claude (78 ans) / CABANERO Georges (78 ans) / CALARD Jacques (71 ans) / CARIOT Isabelle (57 ans) / CHAIX Mireille (84 ans) / CHAPLAIN Christian (70 ans) / CHARLIAC Danielle (80 ans) veuve MOREAU / CLÉMENT Lucette (91 ans) / CLÉMENT Andrée (107 ans) veuve CHAMBON / COUSSOT Jeannine (95 ans) / DAVID Lucette (97 ans) veuve BABONAUD / DESHAYES Renée (94 ans) veuve QUÉDOC / DORÉ Frédéric (59 ans) / DREY René (91 ans) / DURAND René (90 ans) / FALCOU Richard (76 ans) / FASQUEL Patrice (62 ans) / FAVREAU Solange (99 ans) veuve BAUD / FAVREAU Pascal (63 ans) / FENECH Frank (94 ans) / FERREIRA José (67 ans) / FORT Yvette (98 ans) / GACHINARD Gaston (93 ans) / GALLET Jean-Michel (70 ans) / GARNIER Amandine (38 ans) / GARNIER Jean (91 ans) / GERMAIN Michèle (79 ans) / GIRAUD Andrée (100 ans) veuve BOUJU / GRANDJEAN Patrick (52 ans) / GUIBERT Madeleine (87 ans) veuve GAUVRIT / GUIBERT Paul (72 ans) / HÉRAUDEAU Jeannine (98 ans) veuve NORMAND / HERVÉ Jean (90 ans) / HEUDE Nicole (84 ans) épouse HONNET / HOAREAU Blaise (90 ans) / JEAN Claire (90 ans) épouse GOURGUES / JEAN Danielle (73 ans) veuve CARLIER / LAIDET Albertine (87 ans) veuve LARGEAUD / LANGLOIS Yannick (67 ans) / LANGRENÉ Elsa (54 ans) / LAPORTE Lucette (85 ans) veuve FAILLIOT / LEGAGNEUR Joel (64 ans) / LOISEAU Jean (84 ans) / MAILLARD Françoise (80 ans) veuve MOUHET / MARTIN Jean-Michel (57 ans) / MARTINET Claude (85 ans) / MERBOUT Boulaïd (87 ans) / MERCIER Bernard (89 ans) / MÉTÉRAUD Jean (91 ans) / MICHAUD Martine (70 ans) épouse PAGNIER / MINEAU Françoise (90 ans) veuve GIRAUD / MOIROUX Kléberte (88 ans) / NEAUDOT Eric (64 ans) / PANIER Stéphane (60 ans) / PELLERAY Alain (75 ans) / PÉRAUDEAU Serge (94 ans) / PEREUILHET Christian (62 ans) / PÉROCHON Marie-Françoise (79 ans) / PEYRAMAURE Corentin (30 ans) / PEZAIRE Jeanne (102 ans) veuve SISTANÉ-GARRELL / PRÉVEL Franck (53 ans) / PROUPAIN Ginette (98 ans) / RAUCH Louise (82 ans) épouse FOUCHER / RENAUD Joël (74 ans) / RIGONDEAUD Dominique (63 ans) / RIVEREAUD Eliette (99 ans) veuve PRABONNEAU / ROBERTE Nicole (85 ans) veuve BOURLAT / RONTEIX Pierre (82 ans) / ROUGIER Patrick (65 ans) / RUNAVOT Maryvonne (79 ans) épouse BIZOT / SAMMUT Clotilde (83 ans) épouse TRICHET / SAUZEREAU Pierre (76 ans) / SCHAIBLÉ Francine (77 ans) / SCHMITE Christian (83 ans) / SIRO Gérard (78 ans) / SORET Guy (85 ans) / TAPON Christian (75 ans) / THÉVENIN Marie-Josèphe (71 ans) / THOMAS Louise (87 ans) épouse VASEUX / TRIQUENEUX Annie (77 ans) veuve MORILLON / TROCMÉ Marie-Claude (76 ans) / VERNY Marinette (90 ans) veuve LEPRIN / VILLÉGER Francine (87 ans) veuve HONTEBEYRIE / ZINEDDINE Abdelmoula (84 ans) /

« 100 % ROCHEFORT

RÉMI LETROU, VALENTINE CHAIGNEAU, CHRISTOPHE ESCURIOL, ISABELLE FLAMAND, MICHÈLE GRENIER, JEAN MARIAUD, HAMID BELHAJ.

Les élus d'opposition ont à nouveau rejeté le budget municipal présenté pour l'année 2025. Comme chaque année, il ne s'agissait pas de s'opposer pour s'opposer mais bien de dénoncer une politique aux orientations incompatibles avec les valeurs que nous défendons. Nous vivons à nouveau une période de crise qui aurait dû induire une politique sociale renforcée afin d'accompagner les plus fragiles d'entre nous. Cette année, encore plus que les précédentes, Rochefort se devait d'être une ville solidaire et aurait dû débloquer un budget supérieur pour accompagner les centres sociaux de notre territoire. Cette période de crise est aussi particulièrement sensible pour la culture. Inflation, érosion des aides publiques, augmentation des charges, les associations culturelles et le théâtre de la Coupe d'Or connaissent une période délicate. Pourtant, l'accès à la culture pour tous est un ciment essentiel afin d'assurer la cohésion et l'égalité des chances sur nos territoires. Là encore, Rochefort aurait dû revaloriser son accompagnement auprès des acteurs culturels du territoire.

Autre dossier où nos visions divergent d'avec celle de la majorité : la réhabilitation de l'hôpital Saint-Charles. Avec le retrait de Mediatim et la venue récente de François Premier, l'hôpital Saint-Charles s'est vu raboter son programme au profit de dispositifs fiscaux qui encouragent la production de petits appartements locatifs standardisés. Finis les logements T3/T4 destinés aux familles et place à 85 logements T1/T2. Selon une étude réali-

sée par IDHEAL Recherche, en vingt ans, la qualité des logements s'est dégradée et ce programme en est clairement la preuve. Toujours plus de petits lots pour des investisseurs non Rochefortais, au détriment de familles qui ne trouvent plus à se loger.

C'est aux pouvoirs publics de réagir et d'inciter à améliorer l'habitat et sa qualité, en conditionnant les aides et en règlementant.

D'autres orientations budgétaires, d'autres choix étaient possibles : solidarité, soutien à la culture, soutien aux familles. C'est la politique que les élus d'opposition continuent de porter.

Nous sommes désormais à un an des élections municipales et la municipalité semble n'avoir plus aucun projet pour la ville. Dans le budget 2025, « un programme d'investissement ambitieux » est annoncé. Pourtant l'étude précise du budget nous montre que l'essentiel des dépenses envisagées concernent des opérations courantes. Et pour les quelques projets qui surgissent, il est intéressant de noter que l'équipe actuelle s'en remet aux idées portées par les élus d'opposition et la listes 100% Rochefort :

Rénovation de la piscine Jean Langet et abandon de l'ubuesque et coûteux complexe balnéo-ludique initialement programmé ; réhabilitation du square Hériot qui s'inspire très largement du projet que nous portions avec même un potager... L'équipe actuelle compte-t-elle également remettre en place « ville en fête » ?

À NE PAS MANQUER

FORUM DE L'ALTERNANCE ET DES EMPLOIS SAISONNIERS

Mercredi 18 juin de 14h à 17h

Palais des congrès

Des offres de contrat de tous niveaux et dans de nombreux secteurs professionnels.

FESTIVAL SOEURS JUMELLES

Du 24 au 29 juin

Rencontre de la Musique et de l'Image

Concerts, avant-premières cinéma, musique classique, documentaires, rencontres artistiques...

Découvrez la programmation sur

www.soeursjumelles.com



LES NOCTAMBULATIONS

Tous les mardis du 8 juillet

au 26 août à 21h

Visites théâtralisées nocturnes.

Programme complet à venir sur : hebre.ville-rochefort.fr
Réservation obligatoire

OCEANA LUMINA

Du 5 juillet au 31 août

Parcours nocturne enchanté de l'Arsenal de Rochefort

Cette expérience immersive et participative vous

plongera avec poésie dans une aventure collective et maritime riche en émotions. Billetterie à la fabrique de l'Arsenal jusqu'à 19h

<https://arsenaldesmers.fr/oceana-lumina>

LES LUNDIS DE L'ARSENAL

Tous les lundis du 21 juillet au 25 août

Spectacles, musique, animations, lectures, concerts.... Programme complet à venir sur

www.agglo-rochefortocean.fr



STEREOPARC

18 et 19 juillet

Corderie Royale

Le festival électro du Sud-Ouest à ne pas manquer.

A l'occasion de ce week-end inoubliable, les jardins de la Corderie Royale se transforment en véritable dancefloor.

<https://stereoparc.com>

LES MERCREDIS DU JAZZ

Tous les mercredis du 23 juillet au 27 août

- Quartiers de Rochefort et communes de la Communauté d'agglomération

Concerts gratuits à partir de 19h

Programme complet sur www.agglo-rochefortocean.fr

FESTIBAL

Vendredi 1^{er} août

Caserne des Pompiers

Portes ouvertes l'après-midi suivies d'un grand bal

FESTIVAL POLYNÉSIE

9 et 10 août

Esplanade Jean-Louis Frot

FORUM DES ASSOCIATIONS

Samedi 6 septembre

Place Colbert

Les associations rochefortaises présentent leurs activités.

Accueil des nouveaux Rochefortais avec une visite guidée de la ville.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

20 et 21 septembre

LES UNIVERSITÉS DE LA BIODIVERSITÉ

Le jardin au naturel

Du 23 au 26 septembre



Cette 7^{ème} édition s'adresse à tous, petits et grands, jardiniers amateurs ou professionnels, aux jeunes, aux familles et aux amoureux de la nature décidés à redécouvrir le plaisir d'un jardin en harmonie avec la nature. Projection de film, visites, conférences, ateliers et

tables rondes.

Programme complet sur www.lesub.net

LE CENTRE INTERNATIONAL DE LA MER FÊTE SES 40 ANS

Dimanche 28 septembre à partir de 10h30

Journée festive autour du chanvre et de la fabrication d'un cordage en couleur comme au XVIII^e siècle, le long de la Corderie, venez tourner la manivelle avec l'équipe du CIM, restauration conviviale sur le parvis de la Corderie, musique... Programme complet à venir.

Tél. 05 46 87 01 90

www.corderie-royale.com

THÉÂTRE, MUSIQUE ET DANSE

THÉÂTRE DE LA COUPE D'OR

101 rue de la République Rens. / rés. 05 46 82 15 15
www.theatre-coupedor.com

PROGRAMME DE LA SAISON 2025/26

La nouvelle saison sera consultable sur notre site Internet à partir de fin août

PRÉSENTATION DE SAISON

Mardi 9 septembre à 20h
Entrée libre, sans réservation

CONCERT ENSEMBLE VOCAL MOSAÏQUE

Dimanche 29 juin à 17h
Église Saint-Louis
Direction Edwin Florez

ATELIERS - VISITES

MAISON DE L'ÉGALITÉ FEMMES-HOMMES

26 rue Chanzy
Rens. et inscription au
06 42 21 81 27 ou par email :
egalite.lamaison@ville-
rochefort.fr

LECTURE VIVANTE ET PIQUANTE

Mercredi 18 juin à 19h
Jardin de la Marine (derrière
le Potager du Roi)
Gratuit - Public adulte

ATELIER D'ÉCRITURE

Mardi 1^{er} juillet à 17h30
Gratuit - Sur inscription

ATELIER JEUX

Mercredi 2 juillet à 15h
Gratuit - Dès 3 ans

VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION «NOS MESSAGES POUR LE 8 MARS 2025»

Mercredi 9 juillet à 18h

MÉDIATHÈQUE ÉRIK ORSENNA

Corderie Royale
Rens. 05 46 82 66 00

MÉLI-MÉLO D'HISTOIRES

Samedi 21 juin à 11h

MUSÉE HÈBRE

63 av Charles de Gaulle
Rens. et rés. 05 46 82 91 60

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION TEMPORAIRE NARCISSE PELLETIER

Mardi 24 juin à 15h30

VISITES THÉMATIQUES

Programme complet
disponible sur hebre.ville-rochefort.fr

MUSÉE NATIONAL DE LA MARINE

Place de la Galissonnière
www.musee-marine.fr

Tél. 05 46 99 86 57

ESPACE D'INTERPRÉTATION

Toute l'année
Ancienne école de
médecine navale
Cet espace vise à mettre en
perspective la fondation et
le développement de l'École
de médecine navale avec les
grandes dates de l'histoire.
Accès libre et gratuit

LE JARDIN D'UTOPIES SE RÉVÈLE

Toute l'année
Ancienne école de
médecine navale
Parcours d'interprétation en
accès libre et gratuit

OFFICIERS DE SANTÉ

Tous les jours sauf le mardi,
sur réservation
Ancienne école de
médecine navale
Visite guidée

CENTRE INTERNATIONAL DE LA MER

Corderie Royale
Tél. 05 46 87 01 90
www.corderie-royale.com
ou www.arsenaldesmers.fr

ATELIERS MATELOTAGE

Sur réservation



RÉALISATION D'UN
BRACELET ET/OU PORTE-
CLÉ EN NOEUD MARIN
Du 7 juillet au 27 août, les
lundis, mardis et mercredis à
14h30

RÉALISATION D'UN PAILLET
Du 11 juillet au 29 août, les
vendredis à 14h30

RÉALISATION D'UN POISSON

Du 10 juillet au 28 août, les
jeudis à 14h30

EXPOSITIONS

MAISON DE L'ÉGALITÉ FEMMES-HOMMES

26 rue Chanzy
Rens. et inscription au
06 42 21 81 27 ou par email :
egalite.lamaison@ville-
rochefort.fr

NOS MESSAGES POUR LE 8 MARS 2025

Du 1^{er} au 17 juillet
Exposition d'affiches
MUSÉE HÈBRE
63 av Charles de Gaulle
Rens. et rés. 05 46 82 91 60



NARCISSE PELLETIER - JEUNE MOUSSE PERDU EN AUSTRALIE

Jusqu'au 28 juin
Initiée par l'historien Thomas
Duranteau et richement
illustrée par ses dessins et
aquarelles, cette exposition
soulève la question
essentielle du respect entre
cultures abondamment
évoquée au musée Hèbre et
ailleurs.
www.ville-rochefort.fr

MUSÉE NATIONAL DE LA MARINE

Hôtel de Cheusses
Place de la Galissonnière
www.musee-marine.fr
Tél. 05 46 99 86 57

LES ARCHIVES S'EXPOSENT AU MUSÉE

« DU CHÂTEAU AU MUSÉE :

L'HÔTEL DE CHEUSSES »

Plans, photographies et
manuscrit permettent de
retracer l'histoire du plus
ancien bâtiment civil de
Rochefort

L'ÉCOLE DE MÉDECINE NAVALE : UN PAVILLON PAS COMME LES AUTRES

Ancienne école de
médecine navale
Présentation de
reproductions et de
documents d'archives

PIERRE LOTI - HOMMAGES SCULPTÉS

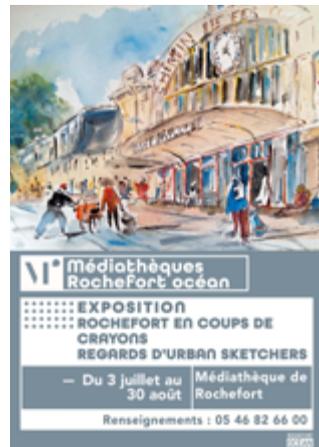
Hôtel de Cheusses / Arsenal
Exposition à l'occasion de
la réouverture de la Maison
de Pierre Loti. Sculptures,
médailles, photographies,
cartes postales, témoignent
de l'importance de ce
personnage à l'histoire
atypique.

MÉDIATHÈQUE ÉRIK ORSENNA

Corderie Royale
Rens. 05 46 82 66 00

ROCHEFORT EN COUPS DE CRAYONS - REGARDS D'URBAN SKETCHERS

Du 3 juillet au 30 août
Une invitation à redécouvrir
Rochefort à travers le prisme
du dessin et de la spontanéité
artistique.



ZOOM DU HALL ARCHIVES ROCHEFORT OCÉAN

Hall de l'Hôtel de Ville
119 rue Pierre Loti
Rens. 05 46 82 65 88

À TABLE !

Du 15 juin au 30 septembre

Chaque année, des habitants du territoire partagent leurs albums photos avec le service des archives. Les repas, ordinaires ou festifs, qui jalonnent notre quotidien y figurent en bonne place. Des moments de partage à savourer sans modération !

CENTRE INTERNATIONAL DE LA MER

Corderie Royale
Tél. 05 46 87 01 90
www.corderie-royale.com
ou www.arsenaldesmers.fr



CHARENTE ATLANTIQUE

Jusqu'au 4 janvier 2026
Nicolas Floc'h, photographe
et plasticien

ICI, C'EST L'OUEST

Jusqu'au 30 septembre
Restaurant des Longitudes,
parvis de la Corderie Royale
Claude Pauquet,
photographe

POINT D'ACCÈS AU RIVAGE

Du 15 sept. au 15 nov.
Cour du Restaurant des
Longitudes (en extérieur),
parvis de la Corderie Royale
Benjamin Caillaud,
photographe
GALERIE AURORE
40 rue Jean Jaurès
05 46 82 91 61

EXPOSITION DE DIPLÔMES DES ÉLÈVES DU LYCÉE

Jusqu'au 20 juin
Lycée Gilles Jamain

EXPOSITION DE DESSINS ET DE PEINTURES

Du 20 au 27 juillet
Érik Charrier
ARTS PLASTIQUES
Du 27 juin au 4 juillet
M. Berck

EXPOSITION DE PHOTOS

Du 4 au 11 juillet
Club Photo 17

FABRICATION DE CÉRAMIQUES ET DE POTERIES

Du 11 au 18 juillet
Martine Marquet

EXPOSITION DE PHOTOS

Du 18 au 25 juillet
Bertrand Lesort

EXPOSITION DE PHOTOS

Du 25 juillet au 1^{er} août
Assoc. le SAS Culture
François Rochon

EXPOSITION

Du 18 au 29 août
Assoc. Forts en Bulles

IMPROVISATION À PROFUSION

Du 29 août au 5 septembre
Denise Guillot

EXPOSITION DE PEINTURES ET DE SCULPTURES

Du 5 au 12 septembre
Philippe Heichelbech

EXPOSITION DE PEINTURES

Du 12 au 19 septembre
Francine Lavaur

EXPOSITION D'ANTIQUITÉ ET DE TABLEAUX

Du 19 au 26 septembre
Annie Hourdin

RENCONTRES CONFÉRENCES

MUSÉE HÈBRE

63 av Charles de Gaulle
Rens. et rés. 05 46 82 91 60

LECTURES AU POTAGER

**Lectures musicales au
Potager du Roy, 18h30**
Réserv. obligatoire sur :
hebre.ville-rochefort.fr

JOSEPH-RENÉ BELLOT, HÉROS DES MERS POPULAIRES

Lundis 21 juillet et 11 août
à 18h30

Par Maryse Vila-Cornellas et
Karine Delage, violoncelliste

LE VOYAGE D'ENTRECASTEAUX, UNE EXPÉDITION EXCEPTIONNELLE

Lundis 28 juillet et 18 août à
18h30

Par Maryse Vila-Cornellas et
Catherine Sarezza, comédienne

LOTI, UN SÉJOUR À PÉKIN

Lundis 4 et 25 août à 18h30

Par Maryse Vila-Cornellas et
Nolwenn Skolle, musicienne

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DE LA VIEILLE PAROISSE - SOCIÉTÉ DE GÉOGRAPHIE DE ROCHEFORT

Avenue Rochambeau
soc-geo.rochefort@orange.fr

TOUFAIRE, L'INGÉNIEUR (1739-1794) ; UN STYLE, UNE MÉTHODE, UN DESTIN

Jeudi 26 juin à 17h30
Tour des Signaux, 22 bis rue
Toufaire

Conférence d'Hervé Valerian
Bessac

LES 50 ANS DE L'ARCEF Palais des congrès

Du 18 au 28 septembre dans
la Coursive

Exposition «50 ans, le
patrimoine au coeur»

Vendredi 19 sept. à 17h30
LES 50 ANS DE L'ARCEF

Conférence par Hervé
Valerian Bessac

19 et 20 septembre

Accueil des visiteurs
dans la salle Pierre Loti,
présentation des travaux de
l'ARCEF

MUSÉE NATIONAL DE LA MARINE

Hôtel de Cheusses
Place de la Galissonnière
www.musee-marine.fr
Tél. 05 46 99 86 57

CONFÉRENCE DU CENTRE D'ÉTUDES ROCHEFORTAISES MARITIMES (CERMA)

Mardi 23 septembre
Ancienne école de médecine
navale

CENTRE INTERNATIONAL DE LA MER

Corderie Royale
Tél. 05 46 87 01 90
www.corderie-royale.com
ou www.arsenaldesmers.fr

CYCLE DE CONFÉRENCES DU CERMA - ROCHEFORT AU FIL DE LA CHARENTE Du 22 au 26 septembre

RÉTROSPECTIVE SUR LES 40 ANS DU CIM

Lundi 22 septembre à 14h30
Par Emmanuel de Fontainieu

SORTIES - LOISIRS

ESPACE NATURE

Place Colbert
35 rue Audry de Puyravault
Rens. et réserv. au
05 46 82 12 44
<https://www.facebook.com/espacenatureboutiqueLPO>

BALADE EN VOILIER
20 juin, 5 juillet, 1^{er} et 14
août, 1^{er}, 15 et 30 septembre
Oiseaux et patrimoine

BALADE EN KAYAK
4 juillet et 6 août
Oiseaux et patrimoine

SORTIE DÉCOUVERTE
STATION DE LAGUNAGE
15, 22 et 29 juillet, 5, 12, 19
et 26 août, 21 septembre

SORTIE SPÉCIALE OISEAUX
- STATION DE LAGUNAGE
17, 24 et 31 juillet, 7, 14, 21
et 28 août,

SORTIE EN MER
Samedis 6 et 27 septembre

BROCANTE VIDE-GRENIER
Tous les 1^{er} dimanches du
mois - Cours Roy Bry

FOIRE MENSUELLE
Deuxième jeudi du mois
Esplanade Jean-Louis Frot

COMMÉMORATION DE
L'APPEL HISTORIQUE DU
GÉNÉRAL DE GAULLE
Mercredi 18 juin
Stèle du Général de Gaulle /
Square Herriot

CONCOURS DE PÉTANQUE
Dimanche 22 juin
Boulodrome
Org. Pétanque rochefortaise

VIDE GRENIER
Dimanche 22 juin
Parking Polygone
Org. Judo club Rochefortais

GALA DE TWIRLING
Samedi 5 juillet
Gymnase Denfert Rochereau
Org. Twirling Baton

MARCHÉ NOCTURNE ET
CONCERT
Tous les samedis en juillet-
août, de 16h30 à minuit
Quai de la Louisiane
Org. Association Bouge ton
Bassin

MARCHÉ DU BIEN-ÊTRE
Samedi 5 juillet
Place Colbert

MARCHÉ POLYNÉSIE

Sam. 12 et dim. 13 juillet
Place Colbert

FÊTE NATIONALE
Dimanche 13 juillet
Quai aux Vivres
Défilé militaire, concert, feu
d'artifice, soirée DJ

FESTIVAL JEUX ET DÉFIS
Samedi 26 juillet
Org. Action Coeur de Ville

RENDEZ-VOUS DES ARTS
ET CRÉATIONS
Dimanche 27 juillet
Org. Action Coeur de Ville

SALON DES MINÉRAUX
Samedi 2 août
Palais des congrès

EUROCHESTRIES
Samedi 2 août
Église Saint-Louis

CIRQUE - LE CLOW FLORIDA
CASCADEUR
Du 7 au 14 août
Stade Rouge

COUP DE BALAI SUR LES
STOCKS
Du 27 au 30 août
Org. Action Coeur de Ville

FÊTE DU PORT
Du 12 au 14 septembre
Quai aux Vivres - Quai de
Louisiane - Quai de Sérigny

CÉRÉMONIE DE
COMMÉMORATION
DE LA LIBÉRATION DE
ROCHEFORT
Vendredi 12 septembre
Monument aux Morts

BROCANTE AVENUE
GAMBETTA
Dimanche 14 septembre
Org. Action Coeur de Ville

PLACE DE L'EMPLOI ET DE
LA FORMATION - MÉTIERS
DE L'INDUSTRIE
Lundi 15 septembre
Place Colbert
Org. France Travail et Région
Nouvelle-Aquitaine

CHAMPIONNAT DE
FRANCE DE PILOTAGE DE
PRÉCISION
Du 19 au 21 septembre
Aéroport

VIDE-GRENIER
Dimanche 21 septembre
Parking du Polygone

CONCOURS DE PÉTANQUE
Mardi 23 septembre
Boulodrome

CONCOURS DE PÉTANQUE
27 et 28 septembre
Boulodrome

LA ROCHELLE

EXPOSITION
GÉNÉRATION(S)
THALASSA
A partir du 13 juin
Musée Maritime

FESTIVAL LA ROCHELLE
CINÉMA (FEMA)
Du 27 juin au 5 juillet
Dans de nombreux lieux :
CGR Dragon, la Coursive,
la Sirène...

FRANCOFOLIES
Du 10 au 14 juillet
Scène Jean-Louis
Foulquier, théâtre
Verdière...

JAZZ IN AOÛT
Du 15 au 17 août
Jardin des Plantes du
Muséum d'Histoire
Naturelle

FESTIVAL DE LA FICTION
Du 16 au 21 septembre

GRAND PAVOIS
Du 23 au 28 septembre

LA MAIRIE / À VOTRE SERVICE

ACCUEIL MAIRIE : 05 46 82 65 00

ETAT CIVIL : 05 46 82 65 20

POLICE MUNICIPALE : 05 46 82 65 12

CCAS : 05 46 82 65 35

INSCRIPTIONS SCOLAIRES ET PÉRISCOLAIRES :
05 46 82 65 30

URBANISME : 05 46 82 65 90

ACCUEIL CARO : 05 46 82 17 80

VOS DÉCHETS : 0 800 085 247

MÉDIATHÈQUE : 05 46 82 66 00

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DE DANSE :
05 46 82 67 60

ESPACE NATURE : 05 46 82 12 44

PISCINE : 05 46 99 02 22

ESPACE JEUNES : 05 46 87 40 26

MAISON DE L'ÉGALITÉ FEMMES-HOMMES :
06 42 21 81 27



CORDERIE ROYALE
ROCHEFORT

STEREOPARC.COM
#STEREOPARC

BELLE FACTORY PRÉSENTE

STEREO PARC

18 - 19 JUILLET 2025



AMELIE LENS
AFROJACK
MOSIMANN
MASSANO
TCHAMI
TRINIX W&W

AND MANY MORE